

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г , рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка.

Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе

— 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. **КЛАСС**

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь.Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно- учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно- смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з*** (-***с***). Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок.

Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных. Правописание ***ь*** на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов **-*чик*-** — **-*щик*-**; -***ек*-** — **-*ик*-** (-***чик*-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о***: -***лаг***- — -***лож***-; -***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***- — -***гор***-,

-***зар***- — -***зор***-; ***-клан-*** — ***-клон-***, ***-скак-*** — ***-скоч-.***

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и*:** -***бер***- — -***бир***-, -***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -***дир***-,

-***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- — -***мир***-, -***пер***- — -***пир***-, -***стел***- — -***стил***-, -***тер***- — -***тир***-.

Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах, суффиксов ***-ова***- —-***ева***-, ***-ыва-***— ***-ива-****.*

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения.

Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения. Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.

Описание природы. Описание местности. Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы). Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография** Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -***кас***- — -***кос***- с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре***- и ***при***-. Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания ***пол***- и ***полу***- со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных. Правописание суффиксов -***к***- и -***ск***- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные. Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных. Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи. Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные,

притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные. Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с ***не*** и ***ни***; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

Система языка Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** — ***висячий***, ***горящий*** — ***горячий***). Употребление причастий с суффиксом -***ся***. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич*. + *сущ*.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание ***н*** и ***нн*** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание

окончаний причастий. Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание ***не*** с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (-***е***); правописание суффиксов -***а*** и -***о*** наречий с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***, ***в-***, ***на-***, ***за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -***о*** и -***е*** после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов ***из*** — ***с***, ***в*** — ***на***. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами ***по***, ***благодаря***, ***согласно***, ***вопреки***, ***наперерез***.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей

сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом

***и***, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.

Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц ***не*** и ***ни***. Использование частиц ***не*** и ***ни*** в письменной речи. Различение приставки ***не***- и частицы ***не***. Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц ***бы***, ***ли***, ***же*** с другими словами. Дефисное написание частиц -***то***,

-***таки***, -***ка***.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков. Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников;

использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография,

характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Система языка

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ***да***, ***нет***. Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами ***большинство*** — ***меньшинство***, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные,

обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только…но и***, ***как… так и.***

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и***, ***или... или***, ***либo... либo***, ***ни... ни***, ***тo... тo***).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом ***и***. ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение. Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических,

орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста. Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом ***чтобы***, союзными словами ***какой***, ***который***. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи** Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и

бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и

поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*** осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое

питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное

при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной

деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* 1. **Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным

состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в

аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

* 1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести

переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

* 1. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 5 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно- учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** (***ё***) после

шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-*чик*-** — **-*щик*-**, **-*ек*-** — **-*ик*- (-*чик*-);** корней с чередованием ***а*** // ***о***: **-*лаг*-**—**-*лож*-**; **-*раст*-**—**-*ращ*-**—**-*рос*-**; **-*гар*-**—**-*гор*-**, **-*зар*-**—**-*зор*-**; ***-клан-***—***- клон-***, ***-скак-***—***-скоч-***; употребления/неупотребления ***ь*** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания ***не*** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием ***е***// ***и***; использования ***ь*** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова***-— -***ева***-, ***-ыва-***— ***-ива-***; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания ***не*** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме

родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***; оформлять на письме диалог.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик. Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-

учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать

особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня

***-кас-*** — ***-кос-*** с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-***.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и ***полу-*** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных, суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с ***не*** и ***ни***, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания ***ь*** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике

произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение- доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения

— не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий.

Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** *—* ***висячий****,* ***горящий*** *—* ***горячий***). Правильно употреблять причастия с суффиксом ***-ся***.

Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ*. Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий;***н*** и***нн***в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом ***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом ***-нн-*** страдательных причастий прошедшего времени; написания ***не***с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике. Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания ***не*** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания ***н***и ***нн*** в наречиях на ***-о*** и ***-е***; написания суффиксов **-*а*** и ***-о*** наречий с приставками ***из-****,* ***до-****,* ***с-****,* ***в-****,* ***на-****,* ***за-***; употребления ***ь***на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -***о***и *-****е*** после шипящих; написания ***е*** и ***и*** в приставках ***не-*** и ***ни-*** наречий; слитного и раздельного написания ***не***с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов ***из***

*—* ***с***,***в*** *—* ***на*** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом ***и****.*

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике. Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно- популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог- повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно- учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами ***большинство***—***меньшинство***, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обощённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ***да****,* ***нет***.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и

бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и****,* ***как… так и***.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo***); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно- учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—

7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения

— не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях. **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ** | | | | | | | | |
| 1.1. | Богатство и выразительность русского языка. | 1 | 0 | 0 | 2.09 | Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа;  Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительновыразительных языковых средств; Cамостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка; | Устный опрос; | infourok.ru https://infourok.ru/urok-bogatstvo-i- vyrazitelnost-rechi6031261.html |
| 1.2. | Лингвистика как наука о языке. | 1 | 0 | 0 | 5.09 | Характеризовать основные разделы лингвистики; Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения;  Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе); | Устный опрос; | infourok.ru https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-  russkogoyazika-lingvistika-nauka-o-yazike- 1663454.html |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | | | |
| **Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ** | | | | | | | | |
| 2.1. | Повторение пройденного материала. | 5 | 1 | 0 | 6.09-12.09 | Повторить правописание гласных и согласных в корне;  Повторить правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твёрдого (ъ) знаков;  Распознавать с помощью вопросов и заданий самостоятельные и служебные части речи (в рамках изученного);  Характеризовать слова с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; Определять морфемы. | Письменный  контроль; Устный опрос; Контрольная работа; | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 5 |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ** | | | | | | | | |
| 3.1. | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. | 3 | 0 | 0 | 13.09-15.09 | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научноучебной, художественной и научно- популярной литературы; | Устный опрос; | multiurok.ru https://multiurok.ru/index.php/files/iazyk-i-rech- osnovnye-edinitsy-iazyka.html infourok.ru https://infourok.ru/lekciya-po-russkomu-yaziku- razdelkultura-rechi-formi-obscheniya-1554542.html |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.2. | Речь как деятельность. | 3 | 0 | 1 | 16.09-20.09 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика;  Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений;  Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме; | Практическая работа;  ВПР; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/ rus5-vpr.sdamgia.ru https://rus5-vpr.sdamgia.ru/ |
| Итого по разделу | | 6 |  | | | | | |
| **Раздел 4. ТЕКСТ** | | | | | | | | |
| 4.1. | Текст и его основные признаки. | 1 | 0 | 0 | 21.09 | Распознавать основные признаки текста; | Устный опрос; | multiurok.ru  https://multiurok.ru/files/urok-tekst-osnovnye- priznakiteksta-5-klass.html |
| 4.2. | Композиционная структура текста. | 1 | 0 | 1 | 22.09 | Членить текст на композиционносмысловые части (абзацы); | Устный опрос; Практическая работа; | multiurok.ru  https://multiurok.ru/files/tekst-i-ego-stroenie- 5klass.html?login=ok |
| 4.3. | Функциональносмысловые типы речи. | 2 | 0 | 0 | 23.09-26.09 | Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; | Письменный контроль; ВПР; | multiurok.ru https://multiurok.ru/index.php/files/lektsiiafunktsionalno- smyslovye-tipy-rechi.html rus5-vpr.sdamgia.ru |
| 4.4. | Повествование как тип речи. Рассказ. | 2 | 0 | 1 | 27.09-28.09 | Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину;  Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика; | Устный опрос; Практическая работа; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/start/269272/ |
| 4.5. | Смысловой анализ текста. | 2 | 0 | 0 | 29.09-30.09 | Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного); | Письменный  контроль; Устный опрос; ВПР; | infourok.ru  https://infourok.ru/zanyatie-po-teme-smislovoy- analizteksta-2766222.html |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.6. | Информационная переработка текста. Редактирование текста. | 2 | 1 | 0 | 3.10-4.10 | Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности; Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного); | Письменный контроль; Контрольная  работа; | infourok.ru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итого по разделу: | | 10 |  | | | | | |
| **Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА** | | | | | | | | |
| 5.1. | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 2 | 0 | 1 | 5.10-6.10 | Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка; | Тестирование; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/conspect/259764/ |
| Итого по разделу: | | 2 |  | | | | | |
| **Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА** | | | | | | | | |
| 6.1. | Фонетика. Графика. Орфоэпия | 6 | 0 | 0 | 7.10-14.10 | Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры; Распознавать звуки речи по заданным характеристикам;  Определять звуковой состав слова; Классифицировать звуки по заданным признакам; Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные;  Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов; Сравнивать звуковой и буквенный составы слова; Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку;  Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова;  Проводить фонетический анализ слов; Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения:  нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др  ); грамматических форм (прилагательных на -его, - ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др ); Употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах); Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её; Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения  соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм; | Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование;  ВПР; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/  https://resh.edu.ru/subject/lesson/7662/conspect/269302/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/conspect/267879/ |
| 6.2. | Орфография | 2 | 0 | 0 | 17.10-18.10 | Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; Распознавать изученные орфограммы;  Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ь); Находить и использовать необходимую  информацию; | Письменный контроль; ВПР; | <http://www.rosental-book.ru/> |
| 6.3. | Лексикология | 14 | 0 | 1 | 19.10-14.11 | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря); Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова; Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку;  Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; Различать многозначные слова и омонимы; Уметь правильно употреблять слова-паронимы;  Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия;  Находить основания для тематической группировки слов;  Группировать слова по тематическому признаку; Проводить лексический анализ слов;  Находить необходимую информацию в лексических  словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её; | Письменный  контроль; Устный опрос; Практическая  работа; ВПР; | multiurok.ru  https://multiurok.ru/files/urok-russkogho-iazyka-v- 5klassie-lieksikologhiia.html rus5-vpr.sdamgia.ru |
| 6.4. | Морфемика. Орфография | 12 | 1 | 0 | 15.11-30.11 | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;  Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова; Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука); Проводить морфемный анализ слов;  Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами; Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи; | Письменный  контроль; Устный опрос; Контрольная работа; ВПР; | resh.edu.ru rus5-vpr.sdamgia.ru |
| Итого по разделу: | | 34 |  | | | | | |
| **Раздел 7. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ** | | | | | | | | |
| 7.1. | Морфология как раздел лингвистики | 1 | 0 | 0 | 1.12 | Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического;  Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного; служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление); | Письменный  контроль; Устный опрос; | https://russkiiyazyk.ru/morfologiya |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.2. | Имя существительное | 24 | 1 | 0 | 2.12-13.12 | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; Объяснять роль имени существительного в речи; Определять и характеризовать лексико- грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые;  Различать типы склонения имён существительных; Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные;  Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных;  Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам;  Проводить морфологический анализ имён существительных;  Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода;  Применять нормы правописания имён  существительных с изученными орфограммами; | Письменный контроль; Устный  опрос;  Диктант; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/conspect/311747/ |
| 7.3. | Имя прилагательное | 15 | 1 | 0 | 16.12-3.02 | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного;  Характеризовать его роль в речи;  Правильно склонять имена прилагательные; Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных;  Различать полную и краткую формы имён прилагательных;  Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий; Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах; Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного); Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён  прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного);  Применять нормы правописания о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами | Письменный контроль; Устный  опрос;  Диктант; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/conspect/306927/ |

прилагательными;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.4. | Глагол | 30 | 1 | 0 | 6.02-22.03 | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола;  Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи;  Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные;  Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-;  Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры;  Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола;  Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива;  Определять основу инфинитива;  Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола;  Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы;  Группировать глаголы по типу спряжения; Применять правила правописания личных окончаний глагола;  Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксомл- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами; Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного);  Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках  ; | Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование;  Диктант; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/13/5/ |
| Итого по разделу: | | 70 | изученного) | | | | | |
| **Раздел 8. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ** | | | | | | | | |
| 8.1. | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.  Словосочетание | 2 | 0 | 0 | 23.03-24.03 | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);  Определять функции знаков препинания; Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные);  Определять средства связи слов в словосочетании; Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания;  Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного); | Письменный контроль; Устный  опрос; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/conspect/311778/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.2. | Простое двусоставное предложение | 5 | 0 | 0 | 4\04-10.04 | Распознавать предложения по цели высказывания  (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их; Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания;  Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени  существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным);  Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым;  Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их;  Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного); Проводить синтаксический анализ простых | Письменный  контроль; Устный опрос; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/conspect/306369/ rus5-vpr.sdamgia.ru |

двусоставных предложений;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.3. | Простое осложнённое предложение | 7 | 0 | 0 | 11.04-19.04 | Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением; Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них;  Правильно интонировать эти предложения; Характеризовать роль однородных членов предложения в речи;  Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах;  Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу);  Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного);  Распознавать в предложении обращение; Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения);  Правильно интонировать предложения с обращением;  Применять правила пунктуационного оформления обращения;  Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений; | Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/conspect/301714/ |
| 8.4. | Сложное предложение | 5 | 0 | 0 | 20.04-26.04 | Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами;  Определять основания для сравнения; Самостоятельно формулировать выводы; Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ; Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию; Самостоятельно формулировать выводы; Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; | Письменный контроль; ВПР; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/conspect/301745/ rus5-vpr.sdamgia.ru |
| 8.5. | Предложения с прямой речью | 3 | 0 | 0 | 27.04-2.05 | Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений;  Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью; | Письменный  контроль; Устный опрос; ВПР; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.6. | Диалог | 2 | 1 | 0 | 3.05-4.05 | Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений;  Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления; Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога;  Применять правила оформления диалога на письме; | Письменный  контроль; Устный опрос; Контрольная  работа; ВПР; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/ |
| Итого по разделу: | | 24 |  | | | | | |
| **Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ** | | | | | | | | |
| 9.1. | Повторение пройденного материала | 5 | 1 |  | 5.05-15.05 | Систематизировать знания о разделах науки о языке и единицах, которые изучаются каждым разделом; Повторять правописание гласных в корнях и окончаниях слов;  Совершенствовать умения и навыки постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях, а также в предложениях с прямой речью. | Письменный контроль; Контрольная работа; Тестирование; | resh.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/start/307208/ |
| Итого по разделу: | | 5 |  | | | | | |
| **Раздел 10. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ** | | | | | | | | |
| 10.1. | Сочинения | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 10.2. | Изложения | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 10.3. | Контрольные и проверочные работы | 8 |  |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 12 |  | | | | | |
| Резерв | | 5 |  | | | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **175** | **8** |  |  | | | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1. | Основные функции русского языка. | 2 | 0 | 0 | 2.09.2022  5.09.2022 | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного); | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/ |
| 2.2. | Литературный язык. | 1 | 0 | 0 | 6.09.2022 | приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).;  Извлекать информацию из различных источников; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/ |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | | | |
| **Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ** | | | | | | | | |
| 3.1. | Виды речи. | 1 | 0 | 0 | 6.09.2022 | Создавать различные виды монолога на бытовые; научно-учебные;  (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов (в течение учебного года). ; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/ |
| 3.2. | Монолог и диалог. Их разновидности. | 4 | 0 | 0 | 7.09.2022  12.09.2022 | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений;  чтения научно-учебной;  художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание;  монолог-повествование;  монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).; Создавать различные виды диалога: побуждение к действию;  обмен мнениями (в течение учебного года).; Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года); | Устный опрос; тестирование; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итого по разделу | | 5 |  | | | | | |
| **Раздел 4. ТЕКСТ** | | | | | | | | |
| 4.1. | Информационная переработка текста. | 5 | 0 | 0 | 13.09.2022  16.09.2022 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функциональносмысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев;  Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;  Выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; Пересказывать текст;  Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;  Характеризовать тексты различных функционально- смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи;  Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие;  Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/ |
| 4.2. | Функциональносмысловые типы речи. | 2 | 0 | 0 | 19.09.2022  20.09.2022 | Характеризовать тексты различных функционально- смысловых типов речи (повествование;  описание; рассуждение);; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/ |
| 4.3. | Виды описания. | 11 | 0 | 1 | 20.09.2022  4.10.2022 | характеризовать особенности описания как типа речи.; Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека;  помещение; природу; местность; действие.;  Создавать тексты с опорой на картину; произведение искусства;  в том числе сочинения-миниатюры; классные сочинения; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.4. | Смысловой анализ текста. | 5 | 0 | 0 | 4.10.2022  10.10.2022 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы;  главной мысли;  грамматической связи предложений;  цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи; его композиционных особенностей;  количества микротем и абзацев.; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/ |
| Итого по разделу: | | 23 |  | | | | | |
| **Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА** | | | | | | | | |
| 5.1. | Официально деловой стиль. Жанры. | 6 | 0 | 0 | 11-.10.2022  17.10.2022 | Характеризовать особенности официально-делового и научно- учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление;  расписка; словарная статья; научное сообщение).;  Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование;  описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/ |
| 5.2. | Научный стиль. Жанры. | 6 | 0 | 0 | 18.10.2022  24.10.2022 | Характеризовать особенности официально-делового и научно- учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление;  расписка; словарная статья; научное сообщение).;  Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование;  описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/ |
| Итого по разделу: | | 12 |  | | | | | |
| **Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.** | | | | | | | | |
| 6.1. | Группы лексики по происхождению. | 2 | 0 | 0 | 25.10.2022  25.10.2022 | Различать слова с точки зрения;  их происхождения: исконно русские и заимствованные слова;; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/ |
| 6.2. | Активный и пассивный запас лексики. | 3 | 0 | 0 | 26.10.2022  28.10.2022 | различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы; различать;  историзмы и архаизмы; | Устный опрос; ВПР; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/start/258121/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.3. | Лексика  с точки зрения сферы употребления. | 5 | 0 | 1 | 7.11.2022  10.11.2022 | различать;  слова с точки зрения сферы их; употребления: общеупотребительные;  ;  диалектизмы; термины; профессионализмы; жаргонизмы; ; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/ |
| 6.4. | Стилистическая окраска слова. | 4 | 0 | 0 | 11.11.2022  15.11.2022 | определять;  стилистическую окраску слова.; | Устный опрос; ВПР; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/258370/ |
| 6.5. | Лексические средства выразительности. | 4 | 1 | 0 | 16.11.2022  21.11.2022 | Распознавать эпитеты; метафоры;  ;  олицетворения; понимать их основное; коммуникативное назначение в; художественном тексте.;  Определять основания для сравнения и; сравнивать эпитеты;  метафоры;  ;  олицетворения.;  Проводить лексический анализ слов.; Распознавать в тексте фразеологизмы;  ;  уметь определять их значение;  ;  речевую ситуацию употребления.; Выбирать лексические средства в; соответствии с речевой ситуацией;; | Устный опрос; ВПР; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/ |
| 6.6. | Лексические словари | 2 | 0 | 0 | 22.11.2022  22.11.2022 | пользоваться словарями иностранных; слов;  устаревших слов; оценивать свою;  и чужую речь с точки зрения точного;  ;  уместного и выразительного; словоупотребления; использовать; толковые словари.;  Редактировать собственные тексты с; опорой на знание норм современного; русского литературного языка; | Устный опрос; тестирование; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/start/259455/ |
| Итого по разделу: | | 20 |  | | | | | |
| **Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ** | | | | | | |  |  |
| 7.1. | Виды морфем. | 2 | 0 | 0 | 23.11.2022  24.11.2022 | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.2. | Основные способы образования слов в русском языке. | 9 | 1 | 0 | 25.11.2022  6.12.2022 | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.; Определять способы словообразования (приставочный; суффиксальный;  приставочно-суффиксальный; бессуффиксный;  сложение;  переход из одной части речи в другую).;  Определять основания для сравнения и сравнивать слова; образованные разными способами.;  Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов.;  Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов.;  Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -кос- с чередованием а // о; слов с приставками пре- и при-; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/start/259176/ |
| 7.3. | Правописание сложных и сложносокращённых слов. | 3 | 0 | 1 | 6.12.2022  8.12.2022 | Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. ; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/ |
| Итого по разделу: | | 14 |  | | | | | |
| **Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ** | | | | | | | | |
| 8.1. | Имя существительное | 10 | 1 | 0 | 9.12.2022  20.12.2022 | Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения;  постановки ударе- ния (в рамках изученного); анализировать особенности словоизменения имён существительных.;  Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.;  Проводить морфологический анализ имён существительных; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/ |
| 8.2. | Имя прилагательное | 16 | 1 | 1 | 21.12-17.01 | Распознавать качественные;  относительные и притяжательные имена прилагательные; степени сравнения качественных имён прилагательных.; Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.;  Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных; выявлять особенности произношения имён прилагательных;  ударения (в рамках изученного).; Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и нн;  имён прилагательных с суффиксами -к- и;  -ск-;  сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/start/258990/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.3. | Имя числительное | 23 | 1 | 1 | 18.01.2023  14.02.2023 | Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые;  дробные;  собирательные) и порядковые имена числительные.; Различать простые;  сложные;  составные имена числительные.;  Склонять числительные и характеризовать особенности склонения;  словообразования и синтаксических функций числительных.;  Характеризовать роль имён числительных в речи; особенности употребления в научных текстах; деловой речи.;  Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.;  Проводить орфографический анализ имён числительных; в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное;  раздельное;  дефисное написание числи- тельных; написание окончаний числительных.;  Проводить морфологический анализ имён числительных; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/start/258494/ |
| 8.4. | Местоименение | 15 | 0 | 1 | 14.02.2023  3.03.2023 | Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения.; Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений; словообразования местоимений;  синтаксических функций местоимений; роли в речи.;  Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.;  Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.;  Редактировать небольшие тексты;  где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность;  неточность).;  Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного;  раздельного и дефисного написания местоимений.; Проводить морфологический анализ местоимений; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.5. | Глагол | 35 | 2 | 1 | 6.03.2023  24.04.2023 | Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола;  значение глаголов в изъявительном;  условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в без- личном значении.; Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения.;  Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.;  Проводить морфологический анализ глаголов; | Устный опрос; письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/start/290331/ |
| Итого по разделу: | | 99 |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ** | | | | | | | | |
| 9.1. | Повторение пройденного материала | 6 | 1 | 0 | 25.04.2023  2.05.2023 | Повторение пройденного материала | Устный опрос; контрольная работа; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7023/start/290568/ |
| Итого по разделу: | | 6 |  | | | | | |
| **Раздел 10. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ** | | | | | | | | |
| 10.1. | Сочинения | 4 | 0 | 0 |  | Написание сочинений | Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7015/start/258773/ |
| 10.2. | Изложения | 3 | 0 | 0 |  | Написание изложений | Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6940/start/258525/ |
| 10.3. | Контрольные и проверочные работы | 9 | 0 | 0 |  | Контрольные работы и их анализ | Контрольная работа; Диктант; Тестирование; ВПР; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7020/start/282630/ |
| Итого по разделу: | | 16 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 9 | 7 |  | | | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | | **Наименование разделов и тем программы** | | **Количество часов** | | | | | | | | **Дата изучения** | | **Виды деятельности** | | | **Виды, формы контроля** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | | |
| **всего** | | | **контрольные работы** | | **практические работы** | | |
| **Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. | | | Повторение пройденного материала | | 4 | | |  | |  | | | 2.09-7.09 | | Работа с текстом. Значение русского языка | | | Диктант; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| Итого по разделу: | | | | | 4 | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1. | | | Язык как развивающееся явление | | 1 | | |  | |  | | | 8.09 | | Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного); Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры;  Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития; | | | Письменный контроль; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| Итого по разделу | | | | | 1 | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1. | | | Монолог и его виды | | 1 | | |  | |  | | | 12.09 | | Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года); | | | Письменный контроль; Устный опрос; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| 3.2. | | | Диалог и его виды | | 1 | | |  | |  | | | 13.09 | | Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики- стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года); | | | Письменный контроль; Устный опрос; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| Итого по разделу | | | | | 2 | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел 4. ТЕКСТ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.1. | | | Основные признаки текста (повторение) | |  | | |  | |  | | | 14.09-27.09 | | Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей; Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний; | | | Устный опрос; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| 4.2. | | | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи | |  | | |  | |  | | |  | | Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения;  Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей;  Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение- размышление; | | | Письменный контроль; Устный опрос; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| 4.3. | | | Информационная переработка текста | |  | | |  | |  | | |  | | Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов; Выявлять микротемы текста;  Осуществлять абзацное членение текста; | | | Письменный контроль; Устный опрос; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| 4.4. | | | Смысловой анализ текста | |  | | |  | |  | | |  | | Выявлять способы и средства связи предложений в тексте; | | | Устный опрос; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| Итого по разделу: | | | | | 8 | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1. | | | Публицистический стиль | |  | | |  | |  | | | 28.09-6.10 | | Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте;  Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции;  Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку; Использовать текст-инструкцию с учебной задачей;  Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре; | | | Письменный контроль; Устный опрос; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| 5.2. | | | Официально деловой стиль | |  | | |  | |  | | |  | | Использовать текст-инструкцию с учебной задачей;  Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре; | | | Письменный контроль; Устный опрос; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| Итого по разделу: | | | | | 6 | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.1. | | | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | | 1 | | |  | |  | | | 10.10 | | Различать слова самостоятельных и служебных частей речи;  Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного); | | | Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;  Тестирование; Диктант; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| 6.2. | | | Причастие как особая группа слов | | 20 | | |  | |  | | | 11.10-21.11 | | Знать суффиксы причастий;  Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам; Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные;  Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени;  Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени;  Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения;  Определять гласную перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени;  Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени;  Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени;  Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -нн- и -енн- полных форм страдательных причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких форм страдательных причастий;  Определять падежную форму причастий;  Выбирать гласную в падежном окончании причастий; Определять роль причастия в словосочетании;  Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом;  Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову;  Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом;  Конструировать предложения с причастным оборотом; Выполнять морфологический анализ причастий; Характеризовать роль причастий в тексте;  Различать созвучные причастия и имена прилагательные; | | | Письменный контроль; Устный опрос; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| 6.3. | | | Деепричастие как особая группа слов | | 14 | | |  | |  | | | 22.11-14.12 | | Знать суффиксы деепричастий;  Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам; Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия;  Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида;  Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида;  Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида;  Определять гласную перед суффиксами -в, -вши деепричастий; Определять роль деепричастия в словосочетании;  Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы;  Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом;  Конструировать предложения с деепричастным оборотом; Выбирать слитное или раздельное написание не с деепричастиями; Выполнять морфологический анализ деепричастий; Характеризовать роль деепричастий в тексте; | | | Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;  Тестирование; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) | | |
| 6.4. | | | Наречие | | | | 21 |  | |  | | | 15.12-30.01 | | | | Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи;  Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению;  Различать наречия разных разрядов по значению;  Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий;  Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются;  Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий;  Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий; Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-  суффиксальным способом с помощью приставок из-, до-, с-, в-, на-, за- и суффиксов -а и -о, используя соответствующее правило;  Выбирать гласную о или е после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило;  Выбирать гласную в приставках не- и ни- наречий, используя соответствующее правило;  Выбирать слитное или раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило;  Выбирать одно или два н в наречиях на -о и -е, используя соответствующее правило;  Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие; Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова; Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова; Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями;  Выполнять морфологический анализ наречий; Характеризовать роль наречий в тексте; Уместно использовать наречия в речи; | | | Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;  Тестирование; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| 6.5. | | | Слова категории состояния | | | | 2 |  | |  | | | 31.01-1.02 | | | | Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам; Различать слова категории состояния и наречия;  Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния;  Характеризовать роль слов категории состояния в тексте; | | | Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;  Тестирование; Диктант; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| 6.6. | | | Служебные части речи | | | | 1 |  | |  | | | 2.02 | | | | Опознавать слова служебных частей речи;  Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций; | | | Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа; | | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| 6.7. | | | Предлог | | 12 |  | | | |  | | | 6.02-27.02 | | | Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений;  Характеризовать функции предлогов;  Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно- падежных форм;  Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения;  На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов;  Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (в течение — в течении, навстречу — на встречу);  Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи;  Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей;  Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем;  Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской;  Выбирать предлоги из — с, в — на и объяснять свой выбор;  Использовать предлоги по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез в составе предложно-падежных форм;  Выполнять морфологический анализ предлогов; | | | Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;  Тестирование; Диктант; | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| 6.8. | | | Союз | | 12 |  | | | |  | | | 28.02-22.03 | | | Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции; Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения;  Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма; Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения;  На основе анализа различать союзы разных разрядов; Объяснять написание производных союзов;  Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов;  Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме;  Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей; Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской;  Определять экспрессивное использование союзов в речи;  Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи;  Выполнять морфологический анализ союзов;  Определять основания для сравнения и сравнивать союзы тоже, также, чтобы, зато и созвучные сочетания слов то же, так же, что бы, за то; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме; | | | Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;  Тестирование; Диктант; | | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.9. | Частица | 12 |  | |  | 23.03-20.04 | На основе анализа различать частицы разных разрядов; Выполнять морфологический анализ частиц;  Использовать частицы разных разрядов в собственной речи;  Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте; Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения;  Характеризовать смысловые различия частиц не и ни;  Выбирать слитное или раздельное написание не с разными частями речи; Различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, также на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание;  Соблюдать нормы правописания частиц -то, -таки, -ка; | Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;  Тестирование; Диктант; | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| 6.10. | Междометия  и звукоподражательные слова | 4 |  | |  | 24.04-27.04 | Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи;  Различать междометия разных разрядов;  Характеризовать роль междометий разных разрядов в речи;  Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно;  Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи;  Выполнять морфологический анализ междометий;  Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении; | Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;  Тестирование; Диктант; | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| 6.11. | Омонимия слов разных частей речи | 2 |  | |  | 2.05-3.05 | Распознавать омонимию слов разных частей речи;  На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи; Различать лексическую и грамматическую омонимию;  Понимать особенности употребления омонимов в речи; | Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;  Тестирование; Диктант; | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| Итого по разделу: | | 101 |  | | | | | | |
| **Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ** | | | | | | | | | |
| 7.1. | Повторение пройденного материала | 4 |  | |  | 4.05-15.05 |  | Письменный контроль; Устный опрос; | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| Итого по разделу: | | 4 |  | | | | | | |
| **Раздел 8. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ** | | | | | | | | | |
| 8.1. | Сочинения |  | |  |  |  |  | Письменный контроль; | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| 8.2. | Изложения |  | |  |  |  |  | Письменный контроль; Устный опрос; | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| 8.3. | Контрольные и проверочные работы |  | |  |  |  |  | Контрольная работа; Зачет; Практическая работа;  Тестирование; Диктант; | [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) [http://pedsovet.su/load/27,](http://pedsovet.su/load/27) [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) |
| Итого по разделу: | | 10 | |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | | 14 |  |  | | | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ** | | | | | | | |  |
| 1.1. | Русский язык в кругу других славянских языков. | 1 | 0 | 0 | 2.09 | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом;  Извлекать информацию из различных источников; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу: | | 1 |  | | | | | |
| **Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ** | | | | | | | | |
| 2.1. | Повторение пройденного материала. | 4 | 0 | 4 | 5.09-12.09 | Повторить правила правописания:  -н- и -нн- в суффиксах прилагательных, причастий и наречий; -слитного и раздельного написания НЕ и НИ с разными частями речи;   * сложных слов разных частей речи; * слитного, дефисного и раздельного написания наречий, производных предлогов, союзов и частиц. | Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу: | | 4 |  | | | | | |
| **Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ** | | | | | | | | |
| 3.1. | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности. | 4 | 1 | 0 | 13.09-19.-09 | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной,  художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года);  Выступать с научным сообщением;  Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года);  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;  Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и  читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года);  Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров;  Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного);  Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу: | | 4 |  | | | | | |
| **Раздел 4. ТЕКСТ** | | | | | | | | |
| 4.1. | Текст и его признаки. | 1 | 0 | 0 | 20.09 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; Указывать способы и средства связи предложений в тексте; | Письменный контроль; Устный опрос;  ВПР; | https://resh.edu.ru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.2. | Функционально-смысловые типы речи. | 1 | 0 | 0 | 21.09 | Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;  Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| 4.3. | Смысловой анализ текста. | 1 | 0 | 0 | 26.09 | Анализировать языковые средства выразительности в тексте  (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года); | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| 4.4. | Информационная переработка текста. | 2 | 0 | 0 | 27.09-28.09 | Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу: | | 5 |  | | | | | |
| **Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА** | | | | | | | | |
| 5.1. | Официально-деловой стиль.  Жанры официально-делового стиля. | 3 | 0 | 0 | 3.10-5.10 | Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике;  Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей;  Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика); | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| 5.2. | Научный стиль. Жанры научного стиля. | 2 | 0 | 0 | 10.10-11.10 | Создавать рефераты и доклады на научную тему; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу: | | 5 |  | | | | | |
| **Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ** | | | | | | | | |
| 6.1. | Синтаксис как раздел лингвистики. | 1 | 0 | 0 | 12.10 | Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики; Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| 6.2. | Пунктуация. Функции знаков препинания. | 1 | 0 | 0 | 17.10 | Различать функции знаков препинания;  Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике; | Письменный контроль; Устный опрос;  ВПР; | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу: | | 2 |  | | | | | |
| **Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВОСОЧЕТАНИЕ** | | | | | | |  |  |
| 7.1. | Словосочетание и его признаки. | 1 | 0 | 0 | 18.10 | Применять нормы построения словосочетаний; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.2. | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. | 1 | 0 | 0 | 19.10 | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные;  Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| 7.3. | Типы подчинительной связи в словосочетании. | 3 | 1 | 0 | 24.10-26.10 | Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание;  Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений;  Применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике; | Письменный контроль; Устный опрос;  ВПР;  Сочинение; | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу: | | 5 |  | | | | | |
| **Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ПРЕДЛОЖЕНИЕ** | | | | | | | | |
| 8.1. | Предложение и его основные признаки. Виды предложений. | 6 | 0 | 0 | 7.11-16.11 | Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение;  Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; Распознавать предложения по количеству грамматических основ; Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные;  Анализировать примеры употребления неполных предложений в  диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения;  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;  Употреблять неполные предложения в диалогической речи;  Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов;  Конструировать предложения разных видов; | Письменный контроль; Устный опрос;  ВПР; | https://resh.edu.ru |
| 8.2. | Двусоставное предложение.  Главные члены предложения (грамматическая основа). | 5 | 1 | 0 | 21.11-29-11 | Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;  Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии;  Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами  большинство— меньшинство, количественными сочетаниями; Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым;  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; | Письменный контроль; Устный опрос;  Контрольная работа;  ВПР; | https://resh.edu.ru |
| 8.3. | Второстепенные члены предложения. | 10 | 1 | 0 | 30.11-21.12 | Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов); Распознавать простые неосложнённые предложения;  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов;  Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов; | Письменный контроль; Устный опрос;  ВПР;  Сочинение; | https://resh.edu.ru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.4. | Односоставные предложения.  Виды односоставных предложений. | 10 | 1 | 1 | 26.12-24.01 | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения; Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения); Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;  Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений;  Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов;  Моделировать односоставные предложения разных видов;  Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;  применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;  Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений;  Употреблять односоставные предложения в речи; | Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа;  ВПР;  Сочинение; | https://resh.edu.ru |
| 8.5. | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. | 10 | 2 | 1 | 25.01-15.02 | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь);  Различать однородные и неоднородные определения;  Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения;  Моделировать предложения с однородными членами; Находить обобщающие слова при однородных членах;  Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов;  Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и;  Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и;  Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с  однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при  однородных членах;  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; | Письменный контроль; Устный опрос;  Контрольная работа; Практическая работа;  ВПР;  Изложение; | https://resh.edu.ru |
| 8.6. | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения.  Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. | 12 | 1 | 1 | 20.02-20.03 | Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;  Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;  Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;  Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения;  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;  Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения; | Письменный контроль; Устный опрос;  Контрольная работа; Практическая работа;  ВПР; | https://resh.edu.ru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.7. | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.  Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции. | 10 | 1 | 3 | 21.03-19.04 | Различать группы вводных слов по значению;  Различать вводные предложения и вставные конструкции;  Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции;  Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;  Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями;  Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями;  Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями;  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике; | Письменный контроль; Устный опрос;  Контрольная работа; Практическая работа;  ВПР; | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу: | | 63 |  | | | | | |
| **Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ** | | | | | | | | |
| 9.1. | Повторение пройденного материала. | 4 | 0 | 0 | 24.04-2.05 | Обобщить правила синтаксического и пунктуационного анализа предложений. | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| Итого по разделу: | | 4 |  | | | | | |
| **Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ** | | | | | | | | |
| 10.1. | Сочинения (в течение года) | 3 | 0 | 0 |  |  |  |  |
| 10.2. | Изложения (в течение года) | 2 | 0 | 0 |  |  |  |  |
| 10.3. | Контрольные и проверочные работы (в течение года) | 4 | 0 | 0 |  |  |  |  |
| Итого по разделу: | | 9 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 10 |  | | | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды, формы** |
| **всего** | **к/р** | **п/р** |
| **контроля** |
| 1. | Богатство и выразительность русского языка | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 2. | Лингвистика как наука о языке. Язык как знаковая система и средство человеческого общения.  Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 3. | Повторение изученного в начальной школе.  Орфография. Правописание гласных и согласных в корне | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 4. | Повторение изученного в начальной школе.  Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твёрдого (ъ) знаков | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 5. | Повторение изученного в начальной школе. Состав слова | 1 | 0 | 0 |  | Письменный контроль; |
| 6. | Повторение изученного в начальной школе.  Морфология. Самостоятельные и служебные части речи | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный  контроль; |
| 7. | Контрольная работа по теме "Повторение изученного в начальной школе" | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 8. | Речь устная и письменная. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 9. | Монолог. Диалог. Полилог. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 10. | Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 11. | Виды речевой деятельности (говорение,  слушание, чтение, письмо), их особенности. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 12. | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное,  детальное | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13. | | Виды чтения: изучающее, ознакомительное,  просмотровое, поисковое | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 14. | | Понятие о тексте. Тема, главная мысль текста. Микротемы  текста | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 15. | | Композиционная структура текста. Абзац | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 16. | | Средства связи предложений и частей текста | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 17. | | Функционально-смысловые типы речи: описание,  повествование, рассуждение | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 18. | | Повествование как тип речи. Рассказ | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 19. | | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 20. | | Сочинение по сюжетной картине (упр.63) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 21. | | Смысловой анализ текста | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 22. | | Смысловой анализ текста. Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 23. | | Информационная переработка текста: простой и сложный  план текста | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 24. | | Изложение и его виды | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 25. | | Редактирование текста | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 26. | | Изложение (упр.70) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 27. | | Функциональные разновидности языка | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 28. | | Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как  единица языка. Смыслоразличительная роль звука. | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 29. | | Система согласных звуков. Основные выразительные  средства фонетики | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 30. | | Слог. Ударение. Свойства русского ударения | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 31. | | Изменение звуков в речевом потоке. Элементы  фонетической транскрипции | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 32. | | Соотношение звуков и букв. Прописные и строчные  буквы. Способы обозначения [й’], мягкости согласных. | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 33. | | Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции.  Основные элементы интонации | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 34. | | Орфография. Орфограмма. Буквенные и небуквенные орфограммы | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 35. | | Правописание разделительных Ъ и Ь | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 36. | | Повторение тем "Фонетика, графика, орфоэпия", "Орфография". Проверочная работа | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Письменный контроль | | |
| 37. | | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое  значение слова | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 38. | | Основные способы толкования лексического значения  слова | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | |
| 39. | | Слова однозначные и многозначные | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | |
| 40. | | Прямое и переносное значения слова | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | |
| 41. | | Тематические группы слов | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | |
| 42. | | Обозначение родовых и видовых понятий | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 43. | | Синонимы | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 44. | | Антонимы | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 45. | | Омонимы | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 46. | | Паронимы | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 47. | | Разные виды лексических словарей | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 48. | | Строение словарной статьи. Лексический анализ слова | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 49. | | Сочинение - рассуждение (упр 345) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 50. | | Повторение темы "Лексикология " | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 51. | | Контрольная работа | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа | | |
| 52. | | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как  минимальная значимая единица языка | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 53. | | Основа слова | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 54. | | Виды морфем | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 55. | | Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 56. | | Правописание корней с безударными проверяемыми и  непроверяемыми гласными | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 57. | | Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми,  непроизносимыми согласными | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 58. | | Правописание Ё-О после шипящих в корне слова | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 59. | | Правописание неизменяемых на письме приставок | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 60. | | Правописание приставок на -З (-С) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 61. | | Правописание Ы — И после приставок | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 62. | | Правописание Ы — И после Ц | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 63. | | Повторение темы "Морфемика. Орфография" | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 64. | | Контрольная работа | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа | | |
| 65. | | Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 66. | | Имя существительное как часть речи. Роль имени  существительного в речи | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 67. | | Лексико-грамматические разряды имён существительных:  имена существительные собственные и нарицательные, | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 68. | | Правописание собственных имён существительных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 69. | | Род, число, падеж имени существительного (повторение  изученного в начальной школе) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 70. | | Имена существительные общего рода | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 71. | | Имена существительные, имеющие форму только  единственного или только множественного числа | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 72. | | Сжатое изложение ( упр. 513) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 73. | | Типы склонения имён существительных (повторение  изученного в начальной школе) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 74. | | Правописание ь на конце имён существительных после  шипящих | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 75. | | Разносклоняемые имена существительные | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 76. | | Правописание безударных окончаний имён  существительных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 77. | | Имена существительные склоняемые и несклоняемые | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 78. | | Род несклоняемых имён существительных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 79. | | Морфологический анализ имён существительных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 80. | | Нормы словоизменения, произношения имён существительных, нормы постановки ударения | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 81. | | Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях  имён существительных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 82. | | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах  имён существительных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 83. | | Правописание суффиксов -ЧИК-/-ЩИК- имен  существительных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 84. | | Правописание суффиксов -ЕК-/-ИК- имен  существительных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 85. | | Слитное и раздельное написание НЕ с именами  существительными | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 86. | | Правописание корней с чередованием А // О: -ЛАГ- —  ЛОЖ-; -РАСТ- — -РАЩ- — -РОС- | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 87. | | Правописание корней с чередованием А // О: -ГАР- —  ГОР-, -ЗАР- — -ЗОР- | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 88. | | Правописание корней с чередованием А // О: --КЛАН- —  КЛОН-, -СКАК- — -СКОЧ- | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 89. | | Повторение по теме "Имя существительное". | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 90. | | Контрольная работа по теме "Имя существительное". | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа | | | |
| 91. | | Имя прилагательное как часть речи. Роль имени  прилагательного в речи | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 92. | | Изложение (упр.585) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 93. | | Склонение имён прилагательных (повторение изученного  в начальной школе) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 94. | | Правописание безударных окончаний имён  прилагательных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 95. | | Имена прилагательные полные и краткие, их  синтаксические функции | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 96. | | Правописание кратких форм имён прилагательных с  основой на шипящий | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 97. | | Морфологический анализ имён прилагательных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | | |
| 98. | | Сочинение-описание (упр.598) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 99. | | Нормы произношения имен прилагательных, нормы  постановки ударения | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 100. | | Нормы словоизменения имен прилагательных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 101. | | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён  прилагательных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 102. | | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имён  прилагательных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 103. | | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 104. | | Слитное и раздельное написание НЕ с именами  прилагательными | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 105. | | Повторение по теме "Имя прилагательное | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 106. | | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа | | |
| 107. | | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и  предложении, в речи | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 108. | | Инфинитив и его грамматические свойства. Основа  инфинитива (прошедшего времени), основа | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 109. | | Глаголы совершенного и несовершенного вида | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 110. | | Глаголы совершенного и несовершенного вида  (практикум) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 111. | | Глаголы возвратные и невозвратные | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 112. | | Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 113. | | Правописание суффиксов -ОВА- — -ЕВА-, -ЫВА- —  ИВА- в глаголах | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 114. | | Правописание суффиксов -ОВА- — -ЕВА-, -ЫВА- —  ИВА- в глаголах. Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 115. | | Изменение глаголов по временам. Настоящее время:  значение, образование, употребление | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 116. | | Прошедшее время: значение, образование, употребление | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 117. | | Будущее время: значение, образование, употребление | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 118. | | Функционально-смысловые типы речи: описание,  повествование, рассуждение. Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 119. | | Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения  глагола (повторение). Разноспрягаемые глаголы | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 120. | | Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения  глагола. Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 121. | | Правописание безударных личных окончаний глаголов | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 122. | | Правописание безударных личных окончаний глаголов.  Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 123. | | Изложение содержание текста с изменением лица  Рассказчика (упр.688) | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Практическая работа | | |
| 124. | | Морфологический анализ глагола | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 125. | | Средства связи предложений и частей текста. Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос | | |
| 126. | | Правописание Ь в инфинитиве, в форме 2 лица  единственного числа после шипящих | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 127. | | Правописание Ь в инфинитиве, в форме 2 лица  единственного числа после шипящих. Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 128. | | Сочинение-повествование (упр.619) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 129. | | Правописание гласной перед суффиксом -Л- в формах прошедшего времени глагола | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 130. | | Правописание гласной перед суффиксом -Л- в формах  прошедшего времени глагола. Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | | |
| 31. | | Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 132. | | Нормы постановки ударения в глагольных формах | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 133. | | Нормы словоизменения глаголов | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 134. | | Правописание корней с чередованием Е // И | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 135. | | Правописание корней с чередованием Е // И. Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 136. | | Повторение по теме "Глагол". | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 137. | | . Контрольная работа по теме «Глагол» | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа | |
| 138. | | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.  Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 139. | | Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании Синтаксический анализ словосочетаний | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 140. | | Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания: смысловые и интонационные особенности, знаки препинания в конце предложения | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 141. | | Виды предложений по эмоциональной окраске: смысловые и интонационные особенности, знаки препинания в конце предложения | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 142. | | Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее, морфологические средства его выражения | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 143. | | Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое, морфологические средства его выражения | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 144. | | Тире между подлежащим и сказуемым | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 145. | | Предложения распространённые и нераспространённые.  Второстепенные члены предложения | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 146. | | Второстепенные члены предложения. Определение и  типичные средства его выражения (в рамках изученного) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 147. | | Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства  его выражения (в рамках изученного) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 148. | | Обстоятельство и типичные средства его выражения ( в рамках изученного). Виды обстоятельств по значению | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 149. | | Сжатое изложение (упр.144) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 150. | | Синтаксический анализ простых двусоставных  предложений | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 151. | | Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом И, союзами А, НО, ОДНАКО, ЗАТО, ДА (в значении И), ДА (в значении НО)) и их пунктуационное оформление | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 152. | | Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом И, союзами А, НО, ОДНАКО, ЗАТО, ДА (в значении И), ДА (в значении НО)) и их пунктуационное оформление. Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 153. | | Предложения с обобщающим словом при однородных  членах и их пунктуационное оформление | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 154. | | Контрольное сочинение по картине (упр.229) | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Практическая работа | |
| 155. | | Предложения с обращениями. Обращение (однословное и  неоднословное) и средства его выражения. | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 156. | | Синтаксический анализ простых осложнённых  предложений | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 157. | | Пунктуационный анализ простых осложнённых  предложений | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 158. | | Предложения простые и сложные. Сложные предложения  с бессоюзной и союзной связью | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 159. | | Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 160. | | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами И, НО, А, ОДНАКО, ЗАТО, ДА | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 161. | | Пунктуационное оформление сложных предложений,  состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 162. | | Предложения с прямой речью. Пунктуационное  оформление предложений с прямой речью | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 163. | | Диалог. Пунктуационное оформление диалога | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 164. | | Повторение темы "Синтаксис и пунктуация". | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 165. | | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа | |
| 166. | | Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Графика.  Орфография. Орфоэпия | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 167. | | Повторение изученного в 5 классе. Лексикология | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 168. | | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа | |
| 169. | | Анализ работ. Работа над ошибками. | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| 170. | | Повторение изученного в 5 классе. Морфология.  Орфография | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | | | **170** | | **11** | |  | | | | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Ладыженская Т.А, Баранов М.Т.,., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рабочие программы, поурочные разработки, тематические тесты, диагностические работы, диктанты и изложения

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Российская электронная школа resh.edu.ru

Дистанционное образование для школьников . Учи ру uchi.ru

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы, плакаты, словари, портреты, дидактический материал

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Мультимедийный проектор, интерактивная доска

1. КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 2. | Русский язык — язык межнационального общения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 3. | Повторение изученного в 5 классе. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 4. | Повторение изученного в 5 классе. Употребление Ь и Ъ | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 5. | Повторение изученного в 5 классе. Правописание корней | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 6. | Повторение изученного в 5 классе. Правописание приставок | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 7. | Повторение изученного в 5 классе. Правописание суффиксов | 1 | 1 | 0 |  | Диктант; |
| 8. | Повторение изученного в 5 классе. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа;; |
| 9. | Входной контрольный диктант | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 10. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 11. | Понятие о литературном языке | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 12. | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 13. | Монолог-повествование | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 14. | Монолог-рассуждение | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 15. | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 16. | Текст, его основные признаки и композиционные особенности. Микротема.  Абзац | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 17. | Способы связи предложений в тексте. Последовательная и параллельная связь | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 18. | Способы связи предложений в тексте. Параллельная связь | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 19. | Лексические средства связи предложений в тексте | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 20. | Морфологические средства связи предложений в тексте | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 21. | Языковые средства выразительности в тексте (в рамках изученного) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 22. | Главная и второстепенная информация текста | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 23. | Простой план текста | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 24. | Сложный план текста | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 25. | Назывной план текста | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 26. | Вопросный план текста | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 27. | Пересказ текста | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 28. | Описание как тип речи | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 29. | Описание внешности человека | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 30. | Сочинение, включающее описание внешности человека. Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; |
| 31. | Описание помещения(п.32) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 32. | Сочинение, включающее описание помещения.п.35  (упр.180-183) | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; |
| 33. | Описание природы | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 34. | Сочинение, включающее описание природы.(упр.364) | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; |
| 35. | Описание местности (упр.238 Ч.1) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 36. | Сочинение, включающее описание местности.  (упр.342) | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; |
| 37. | Описание действий | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 38. | Сочинение, включающее описание действий.  (упр.517) | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; |
| 39. | Анализ текста с разными видами описания | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 40. | Особенности официально- делового стиля | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 41. | Жанры официально-делового стиля. Заявление | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 42. | Жанры официально-делового стиля. Расписка | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 43. | Особенности научного стиля | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 44. | Разграничение текстов делового и научного стиля | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 45. | Жанры научного стиля. Научное сообщение | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 46. | Контрольная работа. Анализ текста | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 47. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 48. | Жанры научного стиля. Словарная статья.  Требования к составлению словарной статьи Создание словарной статьи. Практикум (мини-проект) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 49. | Смысловой анализ текста официально-делового стиля (расписка, заявление) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 50. | Смысловой анализ текста научного стиля (научное сообщение) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 51. | Смысловой анализ текста художественного стиля (рассказ) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 52. | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 53. | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения.  Заимствованные слова | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 54. | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу.  Устаревшие слова. Историзмы | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 55. | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу.  Устаревшие слова. Архаизмы | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 56. | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу.  Неологизмы | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 57. | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.  Общеупотребительные слова | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 58. | Слова ограниченной сферы употребления. Диалектизмы | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 59. | Слова ограниченной сферы употребления.  Профессионализмы | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 60. | Слова ограниченной сферы употребления. Термины | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 61. | Слова ограниченной сферы употребления. Жаргонизмы | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 62. | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 63. | Стилистические пласты лексики: сниженная лексика | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 64. | Лексический анализ слова | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 65. | Фразеологизмы. Их признаки и значение | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 66. | Изложение сжатое (упр.119) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; изложение; |
| 67. | Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 68. | Лексические словари. Виды лексических словарей.  Словарная статья | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 69. | Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  Лексические ошибки, связанные с нарушением точного словоупотребления. Использование толковых словарей в процессе редактирования текста | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 70. | Эпитет | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 71. | Метафора | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 72. | Олицетворение | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 73. | Контрольная работа по теме "Лексикология и фразеология" | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 74. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 75. | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Состав слова (повторение) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 76. | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 77. | Основные способы образования слов в русском языке. Приставочный способ | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 78. | Суффиксальный способ образования слов в русском языке | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 79. | Приставочно-суффиксальный способ образования слов в русском языке | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 80. | Бессуффиксный способ образования слов в русском языке | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 81. | Сложение как способ словообразования | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 82. | Переход из одной части речи в другую как способ словообразования | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 83. | Правописание сложных и сложносокращённых слов | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 84. | Сочинение- описание (упр.225) | 1 | 0 | 1 |  | Сочинение; |
| 85. | Морфемный и словообразовательный анализ слов. Особенности словообразования имён существительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 86. | Нормы правописания корня -***кас***- — -***кос***- с чередованием ***а*** //о | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 87. | Правописание приставки ПРЕ- | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 88. | Правописание приставки ПРИ- | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 89. | Контрольная работа по теме "Словообразование" | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 90. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа;; |
| 91. | Морфология как раздел лингвистики. Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 кл.).  Морфологический анализ имени существительного | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 92. | Особенности словообразования имён существительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 93. | Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 94. | Нормы словоизменения имён существительных в именительном падеже множественного числа | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 95. | Нормы словоизменения имён существительных в родительном падеже множественного числа | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 96. | Нормы словоизменения сложных имён существительных с первой частью ПОЛ- | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 97. | Нормы употребления несклоняемых имён существительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 98. | Нормы словоизменения существительных общего рода | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 99. | Нормы слитного и дефисного написания ПОЛ- и ПОЛУ- со словами | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 100. | Контрольный диктант по теме "Имя существительное" с грамматическим заданием | 1 | 1 | 0 |  | Диктант; |
| 101. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 102. | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) Качественные имена прилагательные | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 103. | Относительные имена прилагательные | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 104. | Притяжательные имена прилагательные | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 105. | Степени сравнения качественных имён прилагательных.  Сравнительная степень | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 106. | Степени сравнения качественных имён прилагательных.  Превосходная степень | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 107. | Словообразование имён прилагательных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 108. | Морфологический анализ имён прилагательных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 109. | Правописание Н и НН в именах прилагательных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 110. | Правописание Н и НН в именах прилагательных. (закрепление). Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 111. | Сочинение – описание (упр.375) | 1 | 0 | 1 |  | Сочинение; |
| 112. | Правописание суффиксов -К- и -СК- имён прилагательных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 113. | Правописание сложных имён прилагательных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 114. | Правописание сложных имён прилагательных (закрепление). Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 115. | Нормы произношения имен прилагательных, нормы постановки ударения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 116. | Обобщение изученного по теме "Имя прилагательное". Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 117. | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 118. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 119. | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 120. | Разряды имён числительных по значению.  Количественные числительные | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 121. | Разряды имён числительных по значению. Порядковые числительные | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 122. | Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.  Словообразование имён числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 123. | Склонение количественных числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 124. | Склонение порядковых имён числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 125. | Количественные числительные. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 126. | Числительные, обозначающие целые числа, их склонение, правописание | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 127. | Дробные числительные, их склонение, правописание | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 128. | Собирательные числительные, их склонение | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 129. | Нормы употребления собирательных числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 130. | Сочинение (упр.419) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 131. | Нормы словообразование имён числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 132. | Особенности употребления числительных в научных текстах | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 133. | Особенности употребления числительных в деловой речи | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 134. | Устное научное сообщение - представление содержания таблиц и схем в виде текста, содержащего имена числительные | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 135. | Морфологический анализ имён числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 136. | Написание ь в именах числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 137. | Написание двойных согласных в именах числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 138. | Слитное, раздельное, дефисное написание числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 139. | Нормы правописания окончаний числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 140. | Орфографический анализ имён числительных | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 141. | Обобщение изученного по теме "Имя числительное". Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 142. | Контрольная работа по теме "Имя числительное" | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 143. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 144. | Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимений. Синтаксические функции местоимений | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 145. | Разряды местоимений. Личные местоимения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 146. | Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета.  Употребление местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста. Редактирование текстов, устранение в них двусмысленности, неточности, связанных с неверно употреблённым местоимением | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 147. | Возвратное местоимение себя | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 148. | Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений как средства связи предложений в тексте | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 149. | Указательные местоимения. Употребление указательных местоимений как средства связи предложений в тексте | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 150. | Определительные местоимения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 151. | Вопросительные местоимения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 152. | Относительные местоимения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 153. | Сочинение – рассуждение (упр.480) | 1 | 0 | 1 |  | Изложение; |
| 154. | Неопределённые местоимения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 155. | Отрицательные местоимения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 156. | Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с НЕ и НИ; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 157. | Словообразование местоимений | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 158. | Морфологический анализ местоимений. | 1 | 0 | 1 |  | Письменная работа; |
| 159. | Контрольная работа по теме «Местоимение» | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 160. | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 161. | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум Словообразование глаголов | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 162. | Переходные и непереходные глаголы | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 163. | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 164. | Возвратные глаголы | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 165. | Возвратные глаголы. Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Практикум; |
| 166. | Спряжение глагола (повторение) Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Практикум; |
| 167. | Разноспрягаемые глаголы | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 168. | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Практикум; |
| 169. | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 170. | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 171. | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 172. | Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Практикум; |
| 173. | Условное наклонение глагола | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 174. | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Практикум; |
| 175. | Изложение (упр.541-542) | 1 | 0 | 1 |  | Изложение; |
| 176. | Повелительное наклонение глагола | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 177. | Повелительное наклонение глагола (закрепление).  Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Практикум; |
| 178. | Контрольная работа по теме "Наклонения глагола" | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 179. | Использование Ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 180. | Использование Ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 181. | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 182. | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление).  Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Практикум; |
| 183. | Употребление одного наклонения в значении другого. Практикум | 1 | 0 | 1 | 08.05.2023 | Устный опрос; |
| 184. | Нормы ударения в глагольных формах | 1 | 0 | 1 | 09.05.2023 | Устный опрос; |
| 185. | Нормы ударения в глагольных формах. Практикум. Работа с орфоэпическим словарём | 1 | 0 | 1 | 10.05.2023 | Практикум; |
| 186. | Нормы словоизменения глаголов (глаголы, не имеющие формы 1 л. ед. ч.) | 1 | 0 | 1 | 11.05.2023 | Устный опрос; |
| 187. | Нормы словоизменения глаголов (поласкает - полощет, брызгает - брызжет и т. п.). Нормы словоизменения глаголов (обобщение). Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 188. | Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте | 1 | 0 | 1 |  | Практикум; |
| 189. | Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте (закрепление). Практикум. Рассказ на основе услышанного (упр577-578) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 190. | Морфологический анализ глагола | 1 | 0 | 1 |  | Практикум; |
| 191. | Морфологический анализ глагола (закрепление).  Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 192. | Орфографический анализ глаголов с орфограммами (обобщение изученного в 5 классе) | 1 | 0 | 1 |  | Практикум; |
| 193. | Орфографический анализ глаголов с Ь в формах повелительного наклонения | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 194. | Нормы правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 195. | Орфографический анализ глагола. Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 196. | Контрольная работа по теме "Глагол" | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 197. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 198. | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 199. | Повторение. Морфемика. Словообразование.  Орфография (повторение изученного в 6 классе) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 200. | Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 201. | Повторение. Орфография. Правописание имён существительных, имён прилагательных (повторение изученного в 6 классе) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 202. | Повторение. Орфография. Правописание имён числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 203. | Итоговая контрольная работа  (Промежуточная аттестация) | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 204. | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 11 |  | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс/Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рабочие программы, поурочные разработки, тематические тесты, диагностические работы, диктанты и изложения

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Российская электронная школа resh.edu.ru

Дистанционное образование для школьников . Учи ру uchi.ru

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Язык как развивающееся явление | 1 | 0 | 1 | 01.09.2022 | Устный опрос; |
| 2. | Повторение. Словообразование самостоятельных частей речи | 1 | 0 | 1 | 02.09.2022 | Устный опрос; |
| 3. | Повторение. Правописание корней, приставок | 1 | 0 | 1 | 06.06.2022 | Практикум; |
| 4. | Повторение. Правописание суффиксов, окончаний | 1 | 0 | 1 | 08.09.2022 | Практикум |
| 5. | Повторение: грамматические (морфологические) нормы. Грамматические словари и справочники | 1 | 0 | 1 | 09.09.2022 | Практикум |
| 6. | Монолог и его виды | 1 | 0 | 1 | 12.09.2022 | Устный опрос; |
| 7. | Диалог и его виды | 1 | 0 | 1 | 13.09.2022 | Практическая работа; |
| 8. | Входная контрольная работа | 1 | 1 | 0 | 14.09.2022 | Контрольная работа; |
| 9. | Повторение. Основные признаки текста Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 1 | 0 | 1 | 15.09.2022 | Устный опрос; |
| 10. | Структурные особенности текста-рассуждения.  Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение,  рассуждение-размышление | 1 | 0 | 1 | 19.09.2022 | Работа с текстами; |
| 11. | Информационная переработка текста: план текста (простой,  сложный; назывной, вопросный, тезисный) | 1 | 0 | 1 | 20.09.2022 | Устный опрос; |
| 12. | Главная и второстепенная информация текста | 1 | 0 | 1 | 21.09.2022 | Устный опрос; |
| 13. | Композиционные особенности текста; микротемы и абзацы | 1 | 0 | 1 | 22.09.2022 | Практикум |
| 14. | Способы и средства связи предложений в тексте | 1 | 0 | 1 | 26.09.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15. | Смысловой анализ  текста. Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные,  лексические (обобщение) | 1 | 0 | 1 | 27.09.2022 | Практическая работа; |
| 16. | Контрольное подробное изложение текста | 1 | 1 | 0 | 28.09.2022 | Изложение; |
| 17. | Публицистический стиль.  Языковые средства  выразительности в тексте публицистического стиля | 1 | 0 | 1 | 29.09.2022 | Устный опрос; |
| 18. | Основные жанры  публицистического стиля.  Статья. Очерк | 1 | 0 | 1 | 03.10.2022 | Работа по  карточкам; |
| 19. | Основные жанры  публицистического стиля.  Интервью. Репортаж | 1 | 0 | 1 | 04.10.2022 | Устный опрос; |
| 20. | Создание текста  публицистического стиля | 1 | 0 | 1 | 05.10.2022 | Индивидуальные задания; |
| 21. | Официально-деловой стиль | 1 | 0 | 1 | 06.10.2022 | Написание заявления; |
| 22. | Инструкция как жанр  официально-делового стиля | 1 | 0 | 1 | 10.10.2022 | Работа по  шаблону; |
| 23. | Морфология как раздел науки о языке (повторение и обобщение) | 1 | 0 | 1 | 11.10.2022 | Заполнение  таблицы "Части речи"; |
| 24. | Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в  причастии | 1 | 0 | 1 | 12.10.2022 | Практическая работа; |
| 25. | Роль причастий в предложении | 1 | 0 | 1 | 13.10.2022 | Устный опрос; |
| 26. | Склонение причастий,  правописание гласных в  падежных окончаниях причастий | 1 | 0 | 1 | 17.10.2022 | Практическая работа; |
| 27. | Нормы согласования причастий с существительными | 1 | 0 | 1 | 18.10.2022 | Устный опрос; |
| 28. | Причастный оборот. Знаки  препинания в предложениях с причастным оборотом | 1 | 0 | 1 | 19.10.2022 | Практическая работа»; |
| 29. | Сочинение-рассуждение | 1 | 0 | 1 | 20.10.2022 | Сочинение; |

1. 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30. | Действительные и страдательные причастия настоящего и  прошедшего времени | 1 | 0 | 1 | 24.10.2022 | Практикум; |
| 31. | Полные и краткие формы причастий | 1 | 0 | 1 | 25.10.2022 | Взаимопроверка; |
| 32. | Действительные причастия настоящего времени, их  образование и правописание | 1 | 0 | 1 | 26.10.2022 | Практическая работа; |
| 33. | Действительные причастия прошедшего времени, их  образование и правописание | 1 | 0 | 1 | 27.10.2022 | Практическая работа; |
| 34. | Страдательные причастия настоящего времени, их  образование и правописание | 1 | 0 | 1 | 07.11.2022 | Работа на  карточках; |
| 35. | Страдательные причастия прошедшего времени, их  образование и правописание | 1 | 0 | 1 | 08.11.2022 | Устный опрос; |
| 36. | Морфологический анализ причастий | 1 | 0 | 1 | 09.11.2022 | Практикум; |
| 37. | Правописание гласных перед Н в суффиксах страдательных  причастий | 1 | 0 | 1 | 10.11.2022 | Практическая работа; |
| 38. | Выборочное изложение текста (упр.151) | 1 | 0 | 1 | 14.11.2022 | Изложение; |
| 39. | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий  прошедшего времени и  отглагольных прилагательных | 1 | 0 | 1 | 15.11.2022 | Практическая работа; |
| 40. | Уместное использование причастий в речи | 1 | 0 | 1 | 16.11.2022 | Устный опрос; |
| 41. | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями | 1 | 0 | 1 | 17.11.2022 | Письменный контроль; |
| 42. | Буква Ё после шипящих в  суффиксах страдательных  причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных | 1 | 0 | 1 | 21.11.2022 | Письменный контроль; |
| 43. | Правописание причастий. Практикум. Повторение темы "Причастие". | 1 | 0 | 1 | 22.11.2022 | Практическая работа; |
| 44. | Контрольная работа по теме «Причастие» | 1 | 1 | 0 | 23.11.2022 | Контрольная работа; |
| 45. | Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и  наречия в деепричастии | 1 | 0 | 1 | 24.11.2022 | Устный опрос; |

1. 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 46. | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Суффиксы деепричастий | 1 | 0 | 1 | 28.11.2022 | Практическая работа; |
| 47. | Нормы образования деепричастий | 1 | 0 | 1 | 29.11.2022 | Устный опрос; |
| 48. | Обособление одиночных деепричастий | 1 | 0 | 1 | 30.11.2022 | Практическая работа |
| 49. | Деепричастный оборот Пунктуационное оформление предложений с одиночными деепричастиями и  деепричастными оборотами | 1 | 0 | 1 | 01.12.2022 | Практическая работа |
| 50. | Роль деепричастия в предложении | 1 | 0 | 1 | 05.12.2022 | Устный опрос; |
| 51. | Повествование с элементами рассуждения | 1 | 0 | 1 | 06.12.2022 | Практическая работа»; |
| 52. | Морфологический анализ деепричастий | 1 | 0 | 0 | 07.12.2022 | Сочинение; |
| 53. | Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями | 1 | 0 | 0 | 08.12.2022 | Практикум; |
| 54. | Уместное использование  деепричастий в речи. Нормы произношения и  употребления деепричастий | 1 | 0 | 1 | 12.12.2022 | Устный опрос; |
| 55. | Повторение темы  "Деепричастие". Проверочная работа | 1 | 0 | 1 | 13.12.2022 | Практическая работа; |
| 56. | Контрольная работа по теме «Дееепричастие» | 1 | 0 | 0 | 14.12.2022 | Письменный контроль; |
| 57. | Анализ работ. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 0 | 15.12.2022 | Практическая работа; |
| 58. | Контрольное сочинение - описание картины с использованием деепричастий и деепричастных оборотов (упр.209) | 1 | 1 | 0 | 19.12.2022 | Сочинение |
| 59. | Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи | 1 | 0 | 1 | 20.12.2022 | Устный опрос; |
| 60. | Разряды наречий по значению | 1 | 0 | 1 | 21.12.2022 | Устный опрос; |
| 61. | Словообразование наречий | 1 | 0 | 1 | 22.12.2022 | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |
| 62. | Роль наречий в тексте | 1 | 0 | 1 | 09.01.2023 | Устный опрос; |
| 63. | Выражение различных  обстоятельственных значений с помощью наречий | 1 | 0 | 1 | 10.01.2023 | Устный опрос; |
| 64. | Сочинение-описание картины  ( упр. 233) | 1 | 0 | 1 | 11.01.2023 | Сочинение; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65. | Степени сравнения наречий | 1 | 0 | 1 | 12.01.2023 | Практическая работа |
| 66. | Нормы произношения и  постановки ударения в наречиях | 1 | 0 | 1 | 16.01.2023 | Устный опрос; |
| 67. | Морфологический анализ наречия | 1 | 0 | 1 | 17.01.2023 | Практическая работа; |
| 68. | Устный пересказ текста с использованием наречий в различных функциях | 1 | 0 | 1 | 18.01.2023 | Устный опрос; |
| 69. | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями | 1 | 0 | 1 | 19.01.2023 | Тестирование; |
| 70. | Дефис между частями слова в наречиях | 1 | 0 | 1 | 23.01.2023 | Работа по  карточкам; |
| 71. | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от  существительных и  количественных числительных | 1 | 0 | 1 | 24.01.2023 | Словарная работа; |
| 72. | Правописание НЕ- и НИ- в наречиях | 1 | 0 | 1 | 25.01.2023 | Письменный контроль; |
| 73. | Правописание Н и НН в суффиксах наречий | 1 | 0 | 1 | 26.01.2023 | Работа в парах с взаимопроверкой; |
| 74. | Сочинение – описание действий (упр.264, 263) | 1 | 1 | 1 | 30.01.2023 | Сочинение; |
| 75. | Наречие как средство  грамматической связи  предложений и частей текста | 1 | 0 | 1 | 31.01.2023 | Устный опрос; |
| 76. | Правописание О – Е после  шипящих в суффиксах наречий | 1 | 0 | 0 | 01.02.2023 | Практическая работа |
| 77. | Правописание гласных О и А в суффиксах наречий с  приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, ЗА-, НА- | 1 | 0 | 0 | 02.02.2023 | Практическая работа |
| 78. | Употребление Ь на конце наречий после шипящих | 1 | 0 | 1 | 06.02.2023 | Практическая работа; |
| 79. | Правописание наречий. Повторение темы "Наречие". | 1 | 0 | 1 | 07.02.2023 | Практическая работа; |
| 80. | Контрольная работа по теме «Наречие» | 1 | 1 | 0 | 08.02.2023 | Контрольная работа; |
| 81. | Анализ работы. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 1 | 09.02.2023 | Практическая работа; |
| 82. | Вопрос о словах категории  состояния в системе частей речи | 1 | 0 | 1 | 13.02.2023 | Практическая работа; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 83. | Роль слов категории состояния в речи. Различение наречий и слов  категории состояния. Практикум | 1 | 0 | 1 | 14.02.2023 | Практикум; |
| 84. | Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи | 1 | 0 | 1 | 15.02.2023 | Устный опрос; |
| 85. | Сжатое изложение текста с сочетанием разных типов речи (упр.322) | 1 | 0 | 1 | 16.02.2023 | Изложение; |
| 86. | Предлог как служебная часть речи | 1 | 0 | 1 | 20.02.2023 | Устный опрос; |
| 87. | Грамматические функции предлогов | 1 | 0 | 1 | 21.02.2023 | Устный опрос; |
| 88. | Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные | 1 | 0 | 1 | 22.02.2023 | Практическая работа; |
| 89. | Правописание сложных предлогов | 1 | 0 | 1 | 24.02.2023 | Практическая работа; |
| 90. | Производные и непроизводные предлоги | 1 | 0 | 1 | 27.02.2023 | Словарный диктант; |
| 91. | Правильное использование непроизводных предлогов.  Практикум | 1 | 0 | 1 | 28.02.2023 | Практикум; |
| 92. | Правильное образование  предложно-падежных форм с производными предлогами | 1 | 0 | 1 | 01.03.2023 | Практикум; |
| 93. | Слитное написание производных предлогов | 1 | 0 | 1 | 02.03.2023 | Практическая работа |
| 94. | Раздельное написание производных предлогов | 1 | 0 | 1 | 06.03.2023 | Практическая работа |
| 95. | Употребление предлогов в речи | 1 | 0 | 1 | 07.03.2023 | Устный опрос; |
| 96. | Морфологический анализ предлога. Повторение темы "Предлог" | 1 | 0 | 1 | 09.03.2023 | Практическая работа; |
| 97. | Контрольная работа по теме «Предлог» | 1 | 1 | 0 | 10.03.2023 | Контрольная работа; |
| 98. | Сочинение с сочетанием разных типов речи (упр.353) | 1 | 1 | 0 | 13.03.2023 | Сочинение; |
| 99. | Союз как служебная часть речи Разряды союзов по строению (простые и составные) и  значению (сочинительные и подчинительные) | 1 | 0 | 1 | 14.03.2023 | Устный опрос; |
| 100. | Разряды союзов по  значению (сочинительные и подчинительные) | 1 | 0 | 1 | 15.03.2023 | Работа по таблице; |

1. 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 101. | Сочинительные  (соединительные,  противительные,  разделительные) союзы | 1 | 0 | 1 | 16.03.2023 | Практическая работа»; |
| 102. | Одиночные, двойные и  повторяющиеся сочинительные союзы, знаки препинания в  предложениях с ними | 1 | 0 | 1 | 20.03.2023 | Практическая работа |
| 103. | Подчинительные союзы | 1 | 0 | 1 | 21.03.2023 | Работа по  перфокарте; |
| 104. | Сжатое изложение   публицистического текста( с аудио записью) | 1 | 0 | 1 | 22.03.2023 | Изложение; |
| 105. | Употребление союзов в тексте | 1 | 0 | 1 | 23.03.2023 | Устный опрос; |
| 106. | Использование союзов как  средства связи предложений и частей текста | 1 | 0 | 1 | 03.04.2023 | Устный опрос; |
| 107. | Слитное написание союзов   ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО | 1 | 0 | 1 | 04.04.2023 | Практическая работа |
| 108. | Правописание составных союзов | 1 | 0 | 1 | 05.04.2023 | Практическая работа |
| 109. | Морфологический анализ союза | 1 | 0 | 1 | 06.04.2023 | Практическая работа; |
| 110. | Повторение по теме "Союз" | 1 | 0 | 1 | 10.04.2023 | Устный опрос; |
| 111. | Контрольная работа по теме «Союз» | 1 | 0 | 1 | 11.04.2023 | Тестирование; |
| 112. | Контрольное сочинение с элементами рассуждения (по упр.384) | 1 | 1 | 0 | 12.04.2023 | Сочинение; |
| 113. | Частица как служебная часть речи | 1 | 0 | 1 | 13.04.2023 | Устный опрос; |
| 114. | Роль частиц в речи | 1 | 0 | 1 | 17.04.2023 | Устный опрос; |
| 115. | Разряды частиц по значению и употреблению.  Формообразующие частицы | 1 | 0 | 1 | 18.04.2023 | Распределительное письмо; |
| 116. | Смысловые частицы | 1 | 0 | 1 | 19.04.2023 | Устный опрос; |
| 117. | Интонационные особенности предложений с частицами | 1 | 0 | 1 | 20.04.2023 | Устный опрос; |
| 118. | Смысловые различия частиц НЕ и НИ | 1 | 0 | 1 | 24.04.2023 | Практическая работа |
| 119. | Различение приставки НЕ- и частицы НЕ | 1 | 0 | 1 | 25.04.2023 | Практическая работа |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 120. | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи  (обобщение) | 1 | 0 | 1 | 26.04.2023 | Работа по  карточкам; |
| 121. | Раздельное и дефисное написание частиц | 1 | 0 | 1 | 27.04.2023 | Практическая работа; |
| 122. | Морфологический анализ частицы | 1 | 0 | 1 | 02.05.2023 | Практическая работа; |
| 123. | Сочинение-описание с использованием смысловых частиц (по упр.426) | 1 | 0 | 1 | 03.05.2023 | Сочинение; |
| 124. | Повторение темы "Частица" Повторение темы "Служебные части речи". | 1 | 0 | 1 | 04.05.2023 | Тестирование; |
| 125. | Контрольная работа по теме «Служебные части речи» | 1 | 1 | 0 | 08.05.2023 | Контрольная работа; |
| 126. | Междометия как особая группа слов. Разряды междометий.  Морфологический анализ  междометий | 1 | 0 | 1 | 10.05.2023 | Устный опрос; |
| 127. | Роль междометий в речи | 1 | 0 | 1 | 11.05.2023 | Устный опрос; |
| 128. | Звукоподражательные слова.  Морфологический анализ звукоподражательных слов.  Употребление  звукоподражательных слов в речи | 1 | 0 | 1 | 12.05.2023 | Устный опрос; |
| 129. | Интонационное и пунктуационное выделение междометий и  звукоподражательных слов в предложении | 1 | 0 | 1 | 15.05.2023 | Устный опрос; |
| 130. | Сочинение-рассуждение | 1 | 0 | 1 | 16.05.2023 | Сочинение; |
| 131. | Грамматическая омонимия | 1 | 0 | 1 | 17.05.2023 | Устный опрос; |
| 132. | Повторение. Лексика и фразеология | 1 | 0 | 1 | 18.05.2023 | Практическая работа |
| 133. | Повторение. Морфемика и словообразование | 1 | 0 | 1 | 22.05.2023 | Практическая работа |
| 134. | Повторение. Морфология. Синтаксис | 1 | 0 | 1 | 23.05.2023 | Практическая работа |
| 135. | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 0 | 24.05.2023 | Контрольная работа; |
| 136. | Повторение. Основные разделы лингвистики | 1 | 0 | 1 | 25.05.2023 | Устный опрос; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 11 |  | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;   
Введите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 7 кл. / Г. А. Богданова. - СПб, 2021.

2. Г.А. Богданова Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2019.

3. М.Г. Бройде. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2016. 4. П.Ф. Ивченков. Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. - М., 2018.

5. Н.А. Сенина. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 7 класс – Ростов н/Д: Легион, 2020.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ   
http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»  
http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета   
http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации   
Навигатор. Грамота. ру http://www.navigator.gramota.ru/   
Новый словарь русского языка http://www.rubricon.ru/nsr\_1.asp   
Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) http://yamal.org/ook/ Русский филологический портал http://www.philology.ru/default.htm   
Русский язык и культура речи http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\_foreign/Russian/kr\_rus.htm#4 Самый полный словарь сокращений русского языка http://www.sokr.ru/   
Словарь русских фамилий http://www.rusfam.ru/   
Уроки русского языка в школе Бабы-Яги http://sertolovo.narod.ru/1.htm

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы, плакаты, словари, портреты, дидактический материал

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Мультимедийный проектор, интерактивная доска

8 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | | | **Количество часов** | | | | | | **Дата изучения** | | **Виды, формы контроля** | |
| **всего** | | **контрольные работы** | | **практические работы** | |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Устный опрос; | |
| 2 | Повторение. Правописание - н- и -нн- в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум | | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос; Практическая работа; | |
| 3 | Повторение. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи.  Практикум | | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос; Практическая работа; | |
| 4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос; Практическая работа; | |
| 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий,  производных предлогов,  союзов и частиц. Практикум | | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос; Практическая работа; | |
| 6 | Входной контроль | | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа | |
| 7 | Язык и речь. Виды речи. Монолог и  диалог. Их разновидности | | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос; | |
| 8 | Монолог-описание, монолог- повествование | | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Устный опрос; | |
| 9 | Монолог-рассуждение. Выступление с научным сообщением | | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Устный опрос; | |
| 10 | | Диалог | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 11 | | Текст и его основные признаки | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Устный опрос; | |
| 12 | | Функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их особенности | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 13 | | Информационная переработка текста:  извлечение информации из различных источников | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 14 | | Тезисы. Конспект | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 15 | | Изложение (упр.27) | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Изложение; | |
| 16 | | Функциональные разновидности языка.  Официально-деловой стиль.  Сфера употребления, функции, языковые особенности | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 17 | | Жанры официально-делового стиля (заявление,  объяснительная записка, автобиография,  характеристика) | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 18 | | Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 19 | | Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Устный опрос; | |
| 20 | | Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 21 | | Синтаксис как раздел лингвистики.  Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы  синтаксической связи (сочинительная и  подчинительная) (общее представление) | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 22 | | Пунктуация. Функции знаков препинания | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 23 | | Словосочетание и его признаки | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 24 | | Виды словосочетаний по морфологическим  свойствам главного слова | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 25 | | Типы подчинительной связи слов в словосочетании | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 26 | | Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 27 | | Синтаксический анализ словосочетаний | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 28 | | Сочинение (упр.72) | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Сочинение; | |
| 29 | | Предложение и его основные признаки. Нормы построения простого предложения, использования инверсии | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Устный опрос; | |
| 30 | | Виды предложений по цели высказывания и по  эмоциональной окраске.  Средства оформления предложения в устной и  письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 31 | | Виды предложений по количеству грамматических основ. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с  союзом И | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 32 | | Виды простых предложений по наличию главных членов | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 33 | | Виды предложений по наличию второстепенных членов | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 34 | | Предложения полные и неполные. Неполные предложения в  диалогической речи, интонация неполного предложения.  Грамматические, интонационные и пунктуационные  особенности предложений со словами ДА, НЕТ | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 35 | | Двусоставное предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.  Способы выражения  подлежащего | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 36 | | Нормы согласования  сказуемого с подлежащим, выраженным  словосочетанием,  сложносокращёнными словами, словами  большинство — меньшинство, количественными сочетаниями | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 37 | | Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и  составное глагольное сказуемое, способы их выражения | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 38 | | Виды сказуемого. Составное именное сказуемое и  способы его выражения | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 39 | | Тире между подлежащим и сказуемым | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 40 | | Второстепенные члены предложения, их виды | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос;  ВПР; | |
| 41 | | Определение как второстепенный член предложения | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 42 | | Определения согласованные и несогласованные | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 43 | | Приложение как особый вид определения | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 44 | | Сжатое изложение (упр.138-139) или по тексту ОГЭ | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Практическая работа; | |
| 45 | | Дополнение как второстепенный член предложения | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 46 | | Дополнения прямые и косвенные | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 47 | | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств.  Обстоятельства места, времени | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 48 | | Обстоятельства причины, цели | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 49 | | Обстоятельства образа  действия, меры и степени | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 50 | | Обстоятельства условия, уступки | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 51 | | Контрольная работа по теме "Двусоставные предложения" | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа; | |
| 52 | | Односоставные предложения, их грамматические признаки | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 53 | | Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 54 | | Определённо- личные предложения | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 55 | | Неопределённо-личные предложения .Обобщённо- личные предложения | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 56 | | Безличные предложения | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 57 | | Назывные предложения | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 58 | | Синтаксическая синонимия односоставных и  двусоставных предложений | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 59 | | Особенности употребления односоставных предложений в речи | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 60 | | Сочинение – рассуждение (упр.206-207) | | 1 | | 0 | | 0 | |  | | Сочинение; | |
| 61 | | Повторение и обобщение изученного по теме  "Односоставные предложения". Практикум | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Устный опрос; | |
| 62 | | Контрольная работа по теме «Односоставные предложения» | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа; | |
| 63 | | Простое осложнённое предложение | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 64 | | Однородные члены  предложения. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах  предложения (повторение изученного) | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос; | |
| 65 | | Однородные и неоднородные определения | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 66 | | Предложения с обобщающими словами при однородных членах | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 67 | | Нормы постановки знаков препинания в  предложениях с обобщающими словами при однородных членах | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 68 | | Изложение (упр.242 или 263, текст ОГЭ) | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Изложение; | |
| 69 | | Нормы построения предложений с однородными членами, связанными  двойными союзами НЕ  ТОЛЬКО…НО И; КАК … ТАК И | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 70 | | Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом И | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 71 | | Нормы постановки знаков препинания в  предложениях с однородными членами, связанными попарно | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 72 | | Нормы постановки знаков препинания в  предложениях с однородными членами, связанными с помощью | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 73 | | Повторение и обобщение изученного по теме  "Предложения с однородными членами".  Практикум | | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Практическая работа; | |
| 74 | | Контрольная работа по теме "Предложения с однородными членами" | | 1 | | 1 | | 0 | |  | | Контрольная работа; | |
| 75 | | | Обособление. Понятие об обособлении | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Устный опрос; | |
| 76 | | | Виды обособленных членов предложения.  Обособленные определения. Нормы обособления | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |
| 77 | | | Нормы обособления несогласованных определений | 1 | | 0 | | 1 | |  | | Письменный контроль; Устный опрос; | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 78 | Нормы обособления одиночных  приложений | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 79 | Нормы обособления распространённ ых приложений | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 80 | Нормы обособления обстоятельств, выраженных  деепричастиями и деепричастными оборотами | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос;  ВПР; |
| 81 | Нормы обособления обстоятельств, выраженных существительными с | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 82 | Нормы обособления сравнительного оборота с союзом КАК | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 83 | Нормы обособления дополнений | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 84 | Нормы обособления уточняющих членов  предложения | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 85 | Нормы обособления присоединитель ных конструкций | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 86 | Обобщение изученного по теме  "Обособленные члены предложения".  Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 87 | Контрольная работа по теме "Обособленные члены  предложения" | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 88 | Обращение и его основные функции. Распространённое и нераспространённое обращение | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 89 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 90 | Вводные слова.  Группы  вводных слов по значению | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 91 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 92 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 93 | Омонимия членов  предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 94 | Нормы построения предложений с  вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными) | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 95 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 96 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с обращением, вводными и вставными конструкциями,  междометием | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 97 | Обобщение изученного по теме "Слова, грамматически не связанные с членами предложения".  Практикум | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 98 | Повторение. Синтаксис простого предложения. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 99 | Повторение. Синтаксис простого предложения. | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 100 | Итоговая контрольная работа за курс "Русский язык 8 класс" | 1 | 1 | 0 |  | Контрольная работа; |
| 101 | Повторение. Анализ работ. Работа над ошибками. | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| 102 | Повторение. | 1 | 0 | 1 |  | Письменный контроль; Устный опрос; |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **102** | **9** |  | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Тростенцова Л.А. Ладыженская Т.А. и другие. Русский язык 8 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 8 кл. / Г. А. Богданова. - СПб, 2021.

2. Г.А. Богданова Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2019.

3. М.Г. Бройде. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2016. 4. П.Ф. Ивченков. Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. - М., 2018.

5. Н.А. Сенина. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 8 класс – Ростов н/Д: Легион, 2020.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ   
http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»  
http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета   
http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации   
Навигатор. Грамота. ру http://www.navigator.gramota.ru/   
Новый словарь русского языка http://www.rubricon.ru/nsr\_1.asp   
Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) http://yamal.org/ook/ Русский филологический портал http://www.philology.ru/default.htm   
Русский язык и культура речи http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\_foreign/Russian/kr\_rus.htm#4 Самый полный словарь сокращений русского языка http://www.sokr.ru/   
Словарь русских фамилий http://www.rusfam.ru/   
Уроки русского языка в школе Бабы-Яги http://sertolovo.narod.ru/1.htm

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы, плакаты, словари, портреты, дидактический материал

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Мультимедийный проектор, интерактивная доска

**Приложение 1**

**Нормы оценивания учебного предмета «Русский язык»**

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Оценка **«5»** ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка **«4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка **«3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка **«2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика oтводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество в контрольном диктанте | | | | Кол-во слов в словарном диктанте |
| слов (самостоятельных  и служебных)1 | орфограмм2 | пунктограмм | слов с  непроверяемыми орфограммами3 |
| 5 | 90-100 | 12 | 2-3 | 5 | 15-20 |
| 6 | 100-110 | 16 | 3-4 | 7 | 20-25 |
| 7 | 110-120 | 20 | 4-5 | 10 | 25-30 |
| 8 | 120-150 | 24 | 10 | 10 | 30-35 |
| 9 | 150-170 | 24 | 15 | 10 | 35-40 |

1До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

2Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

3 В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид диктанта | оценка/количество ошибок | | | |
| «5» | «4» | «3» | «2» |
| Контрольный | 1 негрубая | **2**орф. - **2** пункт. | **4**орф. - **4** пункт. | **7**орф.- **7** пункт. |
|  | орфографическая | или **1**орф.- **3** пункт. | Или **3**орф. - **5** | или |
|  | или 1 негрубая | Или **0**орф. – **4** | пункт. или | **6**орф. - **8** пункт. |
|  | пунктуационная | пункт. | **0**орф. - **7** пункт. | или |
|  | ошибка. | \*при 3 орф. | \*в 5 классе | **5**орф.- **9** пункт. |
|  |  | ошибках, если | допуск.при 5 орф. | или |
|  |  | среди них есть | и 4 пункт. | **8**орф.- **6** пункт. |
|  |  | однотипные. | \*при 6 орф. и 6 |  |
|  |  |  | пункт., если среди |  |
|  |  |  | тех и других |  |
|  |  |  | имеются |  |
|  |  |  | однотипные и |  |
|  |  |  | негрубые ошибки. |  |
| Словарный | **0** ошибок | **1-2** ошибки | **3-4** ошибки | до **7** ошибок |

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**

***Примечание.***

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло),

«мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях трудного различения *не* и *ни(Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не…, не что иное, как и др.)*;
5. в собственных именах нерусского происхождения;
6. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
7. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических *(в армии, в роще; колют, борются)* и фонетических *(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слове требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий -резок).*

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| кл | Объем текста для | |
| подробного изложения1 | классного сочинения |
| 5 | 100-150 слов | 0,5 – 1,0 страницы |
| 6 | 150-200 слов | 1,0 – 1,5 страницы |
| 7 | 200-250 слов | 1,5 – 2,0 страницы |
| 8 | 250-350 слов | 2,0 – 3,0 страницы |
| 9 | 350-450 слов | 3,0 – 4,0 страницы |

1 Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. умение раскрывать тему;
2. умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
3. соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

* соответствие работы ученика теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала;
* последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

* разнообразие словаря и грамматического строя речи;
* стилевое единство и выразительность речи;
* число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| оценка | Основные критерии оценки | |
| содержание и речь | грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и вырази- тельность текста.   В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета | Допускается:  1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные  отклонения от темы). | Допускаются:  2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 2. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 4. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.   В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов. | или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок,  а также 2 грамматические ошибки |
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.   В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются:  4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуа- ционных ошибок, или  7 пунктуационных при отсутствии рфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и  4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста.   В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускаются:   1. орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 2. пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 3. пунктуационных ошибок, или   8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, я также 7 грамматических ошибок. |

*Примечания.*

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки

«4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4— 4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

1. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано

удовлетворительно.

1. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**Приложение 2**

**Контрольно-измерительные материалы**

**5 класс**

**Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 1-4 кл.»**

**Отдых в деревне**

Этим летом мы с товарищем гостили у моей бабушки в деревне. Деревня расположилась на берегу узкой, но глубокой речки.

По утрам мы бегали по росе купаться. Разбежишься и ныряешь с берега в воду. Во все стороны расходятся круги, летят брызги. Утки отплывают в камыш и прячутся. Здесь они ждут, когда мы перестанем плескаться, возиться в воде.

Если на небе нет туч, мы ложимся на песок и с наслаждением загораем на солнце. После купания залезаем в густые заросли малины. Они растут у самой воды.

Осенью мы расскажем ребятам о нашем беззаботном отдыхе.

(90 слов)

**Грамматическое задание**

1. Произведите синтаксический разбор предложения:

По утрам мы бегали по росе купаться. (1 вариант);

Утки отплывают в камыш и прячутся. (2 вариант);

2. Выпишите из текста слова с безударными гласными в корне, поверяемые ударением и обозначьте орфограмму.

3. Выполните фонетический разбор слов: деревня (1 вариант), солнце (2 вариант).

**Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация»**

**Дедушка Мороз**

По древним поверьям Мороз выгоняет на поля злых духов. Налетают они на белый свет, бегают по полям и дуют в кулак. От этого поднимается ветер с метелью, а на деревья садится иней. Громко топают босыми ногами по мёрзлой земле злые духи, и треск несётся вокруг. От этой беготни умирает жито, убиваются лён, овёс и травы.

Тут и нужно произнести заклятие Мороза. Для этого варят большую миску киселя. Старший в семействе зачерпнёт ложку, влезет на печь и говорит громко: "Дедушка Мороз! Не бей наш овёс!" Отведает дедушка Мороз вкусного киселя, укроет посевы снежным одеялом и сохранит их до весны. (По Л.Л. Яхтину.)

(90 слов)

**Грамматическое задание**

1. Подчеркните основы сложного предложения:

От этого поднимается ветер с метелью, а на деревья садится иней.

2. Составьте схему предложения: По древним поверьям Мороз выгоняет на поля злых духов.

3. Синтаксический разбор предложения: Налетают они на белый свет, бегают по полям и дуют в кулак.

**Контрольный диктант № 3 по теме «Фонетика. Графика. Орфография»**

**Дни поздней осени**

Живая природа чутко откликается на времена года. Вот и последние листочки облетели с деревьев. Ковёр из мокрых листьев покрывает сады и парки. Идёшь по такому ковру и слышишь, как под ногами шуршат яркие звёздочки листвы. На голых сучьях повисли крупные капли ночного дождя.

Но жизнь продолжается. Вот несколько синичек пролетело над головой и пропало в чаще парка. В кучке листвы шуршит обычная серая мышь. Она ищет съестное, запасается на зиму.

Скоро и настоящие холода. Снег оденет чащи, леса и перелески в белый наряд.

**Грамматическое задание:**

1. Выпишите из текста 5 слов с безударными гласными, проверяемыми или непроверяемыми ударением. Подчеркните нужную букву.

2. Выпишите слова с Ь на конце, в скобках обозначьте часть речи.

3. Выпишите однокоренные слова группами.

4. Выполните фонетический разбор слов: листьев, живая, запасается.

**Контрольный диктант № 4 по теме «Лексика»**

Павел Михайлович Третьяков был известным русским фабрикантом, богатым купцом, а также истинным другом художников. Он употреблял свое состояние на приобретение картин русских живописцев. Третьяков покупал их у знаменитых и молодых мастеров, если видел в них талант и преданность искусству. Тихо, без лишних слов делал Третьяков великое дело. А когда собрал большую коллекцию, создал галерею и передал ее в дар Москве.

Когда Петра Михайловича Третьякова не стало, его дом превратился в музей, а фасад галереи потребовалось перестроить. Проект было предложено разработать Виктору Михайловичу Васнецову.

В.М. Васнецов создал чудесный терем. Красный, белый, с резными каменными украшениями, с золотым кружевом под крышей. Высоко над входом, в фигурном кокошнике, черный барельеф - древний герб Москвы: Георгий Победоносец, побеждающий змея.

(По Л. Кудрявцевой)

(113 слов)

**Грамматическое задание:**

1. Найдите синонимы к слову художник.

2. Являются ли слова молодой и знаменитый антонимами?

3. Составьте словосочетания со словом молодой, иллюстрируя разные значения этого слова.

**Контрольный диктант № 5 по теме «Морфемика»**

**Рябина**

Вот что мне довелось наблюдать в Саянских горах. Там рос хвойный пихтовый лес. Травы в пихтовом лесу совсем нет. Только маленькие рябинки зеленеют по полянам. Однажды напали на лес гусеницы и съели хвою. Пихты засохли.

Лет через тридцать этого места было не узнать. Вместо темного пихтового леса рос рябиновый, светлый и солнечный. Резные листья рябины хорошо пропускают свет. В рябиннике появилось много птиц. Дрозды и скворцы налетали на рябины так, что ветки трещали. Оранжевые ягоды сыпались дождем. Много ягод попадало в почву. Из них вырастали молодые рябины. Рябиновый лес становился все гуще. И тогда вновь в лесу стали расти пихты. Сначала маленькие, потом все выше и выше. И опять рябинам пришлось отступить на поляны. (По А. Смирнову)

(114 слов)

**Грамматическое задание:**

1. Найдите слова с чередованием гласных в корне. Графически объясните выбор гласной. Запишите слова-исключения с этим корнем.

2. Найдите слова с орфограммой "Буквы и, ы после ц". Объясните написание. Запишите слова - исключения из этого правила.

3. Сделайте морфемный разбор самостоятельных частей речи в 4-м предложении.

**Контрольный диктант № 6 по теме «Имя существительное»**

**Шиповник**

Колючие шипы дикой розы встретишь под Москвой и в Сибири, в Средней Азии и на Дальнем Востоке. Шиповник - лесное растение. Аромат цветков как у розочки. Плоды - красные ягоды с толстой кожицей.

Шиповник бывает разных видов. Самый красивый растет на острове Сахалине. Его листья кажутся бархатистыми, так как они все в мелких морщинках. Плоды такие крупные, что их зовут сахалинскими яблоками. Морщинистый шиповник селится у самой кромки морского берега. Плоды падают в воду, плывут мимо пляжей и скал. Прибой подхватывает их и разбивает о камни. Семена высыпаются. Волны перетирают их с песком. Кожура становится тоньше. Семена быстро прорастают. И на пляже прибавляются новые кусты шиповника.

В Средней Азии высоко в горах растут шиповники с белыми и золотистыми цветками. У всех шиповников мощные корневища, крепкие, как железные прутья. Они хорошо укрепляют почву. Даже сильные ливни не смывают почву с гор, где растет шиповник. (А. Смирнов)

(142 слова)

**Грамматическое задание:**1. Выпишите сначала собственные существительные с безударными окончаниями, потом - нарицательные существительные. Определите склонение и падеж этих существительных.

**Контрольный диктант № 7 по теме «Имя прилагательное»**

Не на лугу, не в саду, а в огороде на грядке выросли необычные, удивительные цветы. Это - головки цветной капусты. У цветной капусты едят не листья, а бутоны, которые еще не распустились.

А это что за диковина? Будто выросла на грядке великанская шишка. Это брюссельская капуста. У нее на длинном стебле - один над другим кочанчики-невелички размером с голубиное яйцо или немного побольше. Зато их бывает и двадцать, и тридцать, а иногда и пятьдесят. До чего же вкусна капуста о пятидесяти головах!

А вот еще одно огородное чудо: безголовая капуста. С ней произошло удивительное превращение. Ее стебель книзу раздулся, как шар, и стал похож на репу. Древние римляне называли эту капусту "каулорапа", то есть стеблевая репа. А теперь во всем мире ее называют кольраби.

(По Н. Надеждиной)

(122 слова)

**Грамматическое задание:**

1-й вариант: определите род и падеж имен прилагательных, употребленных в единственном числе.

2-й вариант: определите падеж имен прилагательных, употребленных во множественном числе.

**Контрольный диктант № 8 по теме «Глагол»**

**Белки**

Идешь по лесной тропинке, любуешься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

Беличий склад может содержать несколько килограммов вкусной еды. Если вы найдете его, то не спешите им воспользоваться. Ведь белки останутся в зимнюю стужу без корма. (120 слов)

**Грамматическое задание:**

1) Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.

2) Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.

3) Подчеркните синонимы к слову белка.

**Контрольный диктант № 9 по теме «Повторение за курс 5 кл.»**

**Ласточки**

Ещё в детстве я очень любил смотреть на весёлых быстрокрылых ласточек.

Спрячешься в жаркий день в высокой ржи или на берегу реки в душистой траве посреди луга, глядишь на голубое летнее небо. По нему тихо плывут пушистые белые облака. Высоко под облаками кружат, купаются в воздухе белогрудые ласточки. Со звонким свистом проносятся острокрылые стрижи.

Качаются над головой золотые и белые луговые цветы. Порхают бабочки, трепещут прозрачными крылышками лёгкие стрекозы, стрекочут кузнечики. А по зелёным стеблям растений ползают красные и жёлтые с черными крапинками маленькие жучки – божьи коровки. У самых корней растений пробегают по тропинкам хлопотливые муравьи.

(97 слов)

**Грамматическое задание**

1. Произведите синтаксический разбор: Высоко под облаками кружат, купаются в воздухе белогрудые ласточки (1 вар.). Качаются над головой золотые и белые луговые цветы (2 вар.).

2. Обозначьте морфемы в словах: качаются, хлопотливые, крылышками (1 вар.); проносятся, тропинкам, пушистые (2 вар.).

3. Произведите морфологический разбор глагола: любил (1 вар.); глядишь (2вар.).

**6 класс количество диктантов – 10**

**Контрольный диктант № 1 по теме "Повторение изученного в 5 классе"**

**Осенью**

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра,

настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника, не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.

(90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

**Грамматическое задание.**

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – На голых листьях …;

2 вариант - Вдруг среди листвы…

2) Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.

3) Выполните морфемный анализ слов:

1 вариант – ударилась;

2 вариант – сбросил.

**Контрольный диктант № 2 по теме "Лексика. Фразеология"**

**Лобное место**

Лобное место – древнейший архитектурный памятник Москвы. Первоначально это был округлый кирпичный помост с деревянной оградой под шатровым навесом на резных столбах. Расположен он в центре Троицкой площади, с середины 17 века она стала называться Красной площадью.

Лобное место играло важнейшую роль в духовной жизни народа и державы. С этого места объявлялись государственные указы. Здесь народ узнавал о восшествии на престол царей, об объявлении войны и заключении мира.

На Лобное место бояре выносили на плечах наследника, когда ему исполнялось шестнадцать лет. И народ видел будущего царя, чтобы уметь отличить его от самозванца.

С Лобного места патриархи произносили молитвы. С него в Вербное воскресенье патриарх раздавал царю, архиереям, боярам, окольничим и думным дьякам освященную вербу и читал народу Евангелие.

Лобное место не было местом казни. Казни совершались рядом на деревянных помостах.

(107 слов)

(В.Бутромеев.)

**Грамматическое задание:**

1) Найдите в тексте устаревшие слова. Объясните значение 2-3 устаревших слов.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните фонетический анализ слов:

1 вариант – бояре;

2 вариант – ему.

**Контрольный диктант № 3 по теме "Словообразование"**

**Ночлег в лесу**

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ послышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну, но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает.

(102 слова)

(По А.Зуеву.)

**Грамматическое задание:**

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.

2 вариант - Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну, но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.

2) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – побежали, съестное;

2 вариант – отужинали, рассвет.

3) Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении.

**Контрольный диктант № 4 по теме "Имя существительное"**

**Русская зима**

      Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов)

      (По *И. Соколову-Микитову*.)

**Грамматическое задание:**

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – речонка;

2 вариант – бельчонок.

3) Произведите синтаксический разбор 5 (1 вариант) и 8 (2 вариант) предложений.

**Контрольный диктант № 5 по теме "Имя прилагательное"**

Прошлой осенью ходил я к дальнему лесному озеру. Тихо и светло бывает в лесу ясным осенним днем. Листья осыпались и не затеняют землю. Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. Они уже улетели на юг. Стволы деревьев подпирают небо. Между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев. Редко попадаются молодые дубки.

В таком лесу далеко слышен каждый звук. Скачет ли заяц, хрустнет ветка, зашуршат опавшие листья.

Я присел и смотрю. Вдруг прямо на меня катится возок с листьями. "Ежик! – догадался я. – Тащит сухие листья в нору на подстилку."

Ежу очень удобно собирать листья. Найдет он местечко, растопырит иголки и катится, с боку на бок переваливается. Встанет на лапки еж, а его под листьями не видно. Так и бежит он в золотой одежде в свою нору.

(110 слов)

(По Е.Носову.)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – (к) лесному (озеру);

2 вариант – мягкий (ковер).

3) Произведите фонетический анализ слов:

1 вариант – озеру;

2 вариант – возок.

4) Произведите пунктуационный разбор 10 (1 вариант) и 15 (2 вариант) предложений.

**Контрольный диктант № 6 по теме "Имя числительное"**

      Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

(113 слов)

(По материалам книги *«Энциклопедия чудес природы»*)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – одна тысяча шестьсот сорок;

2 вариант – пятая часть.

3) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – преспокойно;

2 вариант – безветренный.

4) Произведите синтаксический разбор последнего предложения.

**Контрольный диктант № 7 по теме "Местоимение"**

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

      Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов)

(По материалам книги *«Энциклопедия чудес природы»*)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Выпишите местоимения, определите их разряд.

3) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – преспокойно;

2 вариант – безветренный.

4) Произведите синтаксический разбор 2 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложения последнего абзаца.

**Контрольный диктант № 8 по теме "Наклонение глагола"**

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косого. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону  
      Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косого. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится. (110 слов)

(По *Л. Толстому*)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – поймали бы, светлеет;

2 вариант – ходил бы, боится.

4) Составьте схему 3 предложения первого абзаца.

**Контрольный диктант № 9 по теме "Глагол"**

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По *И. Соколову-Микитову*.)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Графически объясните написания -тся (-ться) в глаголах, которые встречается в данном тексте..

3) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – услышите;

2 вариант – доносились.

4) Составьте схему 1 предложения последнего абзаца.

**Итоговый контрольный диктант № 10 за курс 6 класса**

 В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(117 слов)

(По *Д. Зуеву*.)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите фонетический анализ слов:

1 вариант – елей;

2 вариант – осинке.

3) Произведите морфологический анализ

1 вариант – любого существительного;

2 вариант – любого прилагательного.

4) Произведите синтаксический разбор

1 вариант –  В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей.

2 вариант – Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами.

**7 класс – количество диктантов – 10**

**Контрольный диктант № 1 по теме « Повторение в 5-6 кл.»**

**Купание коней**

Река лежала без единой складочки. **В ней отражались курчавые прибрежные кусты и неподвижные облака высокого неба.**

Мальчики опустили поводья. Лошади жадно припали к парной воде. Они пили долго, не отрывали губ, а ребята спокойно сидели на них.

Первым оторвался от воды жеребец Гордый, он вскинул красивую, величественную голову, вытянул мускулистую шею и призывно заржал, словно хотел оповестить всех, что утолил жажду и теперь свеж и бодр. Потом властно ударил копытом по водяной глади. **Вот вода достигла Гордому до груди, коснулась шеи.**Жеребец оттолкнулся от песчаного дна, вытянулся и поплыл. Костя сделал большой круг по реке и направил коня к берегу. Мальчик сполз с мокрой спины лошади, нарвал осоки и принялся тереть бока, грудь и спину Гордого.

(121 слово)

**Грамматическое задание:**

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).

2) Обозначьте морфемы в словах:

1 вариант: мускулистую, властно, ударил;

2 вариант: сделал, прибрежные, складочки.

3) Сделать фонетический разбор:

1 вариант: счёт;

2 вариант: ельник.

**Контрольный диктант № 2 по теме « Причастие»**

**Дом для бродяг**

Плавание вниз по течению реки состоит из мелких отдельных событий, вплетённых в монотонные дни. Сюда входит постоянное напряжение, блики солнца на воде, минутные вспышки опасности и берега, заваленные древесными стволами.

Уже спустилась ночь, когда я неожиданно увидел перед собой лебедя. Лебедь летел высоко над этой неизвестно куда ведущей протокой, летел медленно, торжественно. Освещённый закатившимся солнцем он был красного цвета. Красный лебедь и красный горный хребет над чёрной тайгой!

Я не очень удачно выбрал место стоянки, потому что лодку не к чему было привязать. Я вытащил её подальше от воды, наносил дров, натянул палатку и заварил крепчайший чай со сгущёнкой из своего неприкосновенного запаса.

Утром небо прояснилось. Вдоль реки дул ледяной ветер, но уже без дождя и снега. Пора было плыть дальше. Мне нужно было доплыть километров тридцать и разыскать избушку метеостанции в хаосе воды, островов и сметённого паводком леса.

(По О. Куваеву)

(140 слов)

**Грамматическое задание:**

1) Проведите морфологический разбор двух причастий из текста диктанта.

2) Подберите синоним к слову хаос из последнего предложения.

**Контрольный диктант № 3 по теме « Правописание причастий»**

Единственное украшение дома композитора - рояль. Он мог петь обо всём: о любви, о порыве человеческого духа. **Белые и черные клавиши, убегавшие из-под крепких пальцев Грига, тосковали, смеялись, гремели бурей. Потом в тишине ещё долго звучала одна маленькая струна, будто плакала обиженная сёстрами Золушка.** Григ, откинувшийся на спинку кресла, слушал, пока этот последний звук не затихал на кухне, где с давних пор поселился сверчок.

**Вода, капающая из кухонного крана, монотонно твердила, что время не ждёт, нужно торопиться, чтобы исполнить всё задуманное.** Григ писал музыку для дочери лесника. **Он писал о глубочайшей прелести юности и счастья и мысленно видел бегущую перед ним девушку с зелёными сияющими глазами.**Григ играл обо всём, что думал. Он подозревал, что его подслушивают. Это были синицы на дереве, загулявшие матросы из порта, снег, слетевший с нависшего неба, и Золушка в заштопанном платье.

(По К. Паустовскому)

(137 слов)

**Грамматическое задание:**

1) Выпишите 2 действительных причастия (1 вариант), 2 страдательных причастия ( 2 вариант)

2) Проведите морфемный разбор этих причастий

3) В выделенных предложениях подчеркните причастный оборот. Объясните знаки препинания этих предложениях. 3,4 (1 вариант), 6,8 (2 вариант)

**Контрольный диктант № 4 по теме « Деепричастие»**

Время и люди немного оставили от некогда раскинувшейся здесь просторной хуторской усадьбы. Кое-где останки её выглядывали на поверхность камнем фундамента, осевшим от времени. Ольшаник, потеснив хуторское поле, подступил к самому двору. От колодца ничего не осталось. Вода, оказавшись без надобности, иссякла. На месте стоявшей здесь хаты тянулась к свету дикая груша. С дороги ничего не указывало на бывшую усадьбу. Только одинокая липа, пристроясь возле бывших ворот, одиноко и уродливо удерживала ещё несколько мощных сучьев.

Прилетая из леса, птицы почему-то никогда не садились на её ветви. Вороны, возможно, помнили что-то, чуя в изуродованном дереве дух несчастья, знак давней беды. И только тоненькая молодая рябинка, выбросив на свет считанные листочки, казалась гостьей из иного мира посреди заросшего травой подворья. Всё принадлежало здесь прошлому. И только человеческая память, превращая прошлое в нынешнее, связывает настоящее с будущим. (По В. Быкову)

(134 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Проведите морфологический разбор двух деепричастий: потеснив ( 1 вариант), выбросив ( 2 вариант)

2) Проведите морфемный разбор деепричастий: 1 вариант – превращая, 2 вариант - прилетая

3) Подчеркните как член предложения деепричастные обороты.

Сделайте синтаксический разбор одного предложения.

**Контрольный диктант № 5 по теме « Наречие»**

**Мой дом**

Мой дом стоит в густом саду, но почему-то отгорожен от него высоким частоколом. Этот частокол - западня для деревенских котов, любящих рыбу. Они постоянно шныряют вокруг, беспрестанно подвывают друг на друга и ждут вечера.

Вечером коты осторожно перелезают через частокол и собираются под куканом. Издали кажется, что коты играют в волейбол. **Я выхожу с фонарём, и коты, застигнутые врасплох, бросаются прочь.**Застряв между кольями, они прижимают уши, закрывают глаза и начинают отчаянно кричать.

Осенью весь дом сплошь засыпан листьями. Но в нём я ночую лишь изредка. Чаще я сплю в старой беседке в глубине сада. Особенно хорошо там в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь.

**На рассвете я просыпаюсь, обливаюсь колодезной водой и слушаю звук пастушьего рожка, доносящийся издалека.**

Цепной пёс Дивный давным-давно привык к моим уходам на рассвете и только зевает мне вслед. Впереди по-осеннему пустынный день, затерянность в мире пахучей листвы и низкого неба. И всё это, по-видимому, и есть счастье. (По К. Паустовскому)

(159 слов)

**Грамматическое задание:**

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений.

2) Обозначьте орфограммы в наречиях:

1-й вариант: 2-й абзац;

2-й вариант: последний абзац.

3) Сделайте морфемный разбор наречий: 1 вариант - по-осеннему, осторожно; 2 вариант – по-видимому, отчаянно

**Контрольный диктант № 6 по теме « Правописание наречий»**

**Мшары**

Влево от боровых озёр лежат громадные мещёрские болота - мшары. Это сплошь заросшие озёра, занимающие плошадь в триста тысяч гектаров. **Кое-где на мшарах видны песчаные бугры, поросшие сосняком и папоротником.**

Как-то в конце сентября мы подошли к Поганому озеру. **Берега у него - густое скопление трав, мхов, корней, качающихся под ногами.** Под тощей травой стояла бездонная вода. К вечеру над озером нежданно-негаданно собралась гроза, которая росла на глазах. Маленькое грозовое облако стремительно превращалось в зловещую тучу. Молнии без устали хлестали в мшары рядом с нами, и на душе у нас было неважно. Темнело быстро, по-осеннему. Идти по завалам в темноте было невыносимо трудно, каждые десять минут мы проверяли направление по фосфорному компасу и только заполночь наткнулись на заброшенную дорогу и дошли по ней к озеру, где жил приятель.

(По К. Паустовскому)

**Грамматическое задание:**

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).

2) В тех же предложениях обозначьте части речи.

3) Придумайте и запишите предложения, употребив в них наречия:

1-й вариант: изредка, досуха;

2-й вариант: сначала, вплотную.

4) Сделайте морфемный разбор наречий из предыдущего задания.

**Контрольный диктант № 7 по теме « Предлоги»**

Хороши летние туманные дни. В такие дни нельзя стрелять. **Птица, вылетев у вас из-под ног, тотчас исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана.** Кругом невыразимо тихо. Всё проснулось и, несмотря на это, всё молчит. Дерево не шелохнётся. **Сквозь тонкий пар, разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса.** Лес постепенно превращается в высокую грудку полыни. Всюду туман. В продолжение некоторого времени тишина. Но вот ветер слегка шевельнётся, и клочок бледно-голубого неба смутно выступит сквозь редеющий пар. Золотисто-жёлтый луч ворвётся вдруг, заструится длинным потоком, и опять всё заволоклось. Долго продолжается эта борьба, но как великолепен и ясен впоследствии становится день, когда свет восторжествует. Последние волны согретого тумана расстилаются в виде скатертей, извиваются и исчезают в голубой сияющей вышине. (По К. Паустовскому)

(132 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений:

1 вариант -3, 2 вариант -7

2) Подчеркните производные предлоги.

Сделайте морфологический разбор одного предлога на выбор.

**Контрольный диктант № 8 по теме « Союзы»**

**Мститель**

Вместо того чтобы сидеть на скучном уроке по арифметике, нам выпала удача копать картошку на школьном участке. Главное развлечение наше состояло в том, чтобы на гибкий прут насадить тяжёлый шарик и бросить дальше.

Я наклонился, чтобы слепить шарик потяжелее, но вдруг почувствовал сильный удар между лопаток. Это Витька Агафонов вместо того, чтобы бросить свой комок земли в небо, подкрался ко мне сзади и ударил меня комком, насаженным на прут.

Насколько я помню, я никогда не плакал от физической боли. От неё можно кричать, орать, кататься по траве, чтобы было полегче, но не плакать. Зато легко навёртывались слёзы на мои глаза от несправедливости.

Ни один человек не заметил маленького происшествия. Все по-прежнему собирали картошку. Небо по-прежнему было голубое, а солнышко красное. Но я уже не видел ни картошки, ни солнца, ни неба. На душе черно от обиды, а в голове зародилась мысль отомстить Витьке, чтобы в другой раз было неповадно. (По В. Солоухину)

**Грамматическое задание:**

1) Обведите союзы, связывающие части сложных предложений.

2) Объясните значение слова **неповадно**из последнего предложения.

**Контрольный диктант № 9 по теме « Частицы»**

Я живу в маленьком доме у моря. С высоких сосен всё время слетает и **рассыпается** в пыль снег. Слетает он от ветра и оттого, что по соснам прыгают белки. Когда очень тихо, то слышно, как они шелушат сосновые шишки.

Чтобы увидеть море, нужно выйти за калитку и немного пройти по **протоптанной**в снегу тропинке.

Море не замерло. Когда на море поднимаются волны, то слышен не шум **прибоя**, а шорох оседающего снега. Вокруг лежит тяжёлая мгла. Море уходит в чёрно-свинцовые дали. На нём не видно ни одного всплеска.

За слоем мглы лежит маленький рыбачий поселок. В посёлке этом сотни лет живут рыбаки, но так же, как и сотни лет назад, не все возвращаются обратно.

Но что бы ни случилось, сколько бы раз ни приходилось узнавать о гибели товарищей, всё равно надо и дальше делать своё дело. Уступать морю нельзя.

(По К. Паустовскому)

(143 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Подчеркните все частицы.

2) Выполните морфемный разбор выделенных слов.

**Контрольный диктант№10 по теме «Повторение изученного в 5-7кл. »**

**В лесной глуши**

**Я люблю северный лес за торжественную тишину, которая царит в нем.** Особенно хорошо в самом густом ельнике, где-нибудь на дне глубокого лога.

Между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишаями, кое-где проглядывают клочья голубого неба. Свесившиеся лапчатые ветви деревьев кажутся какими-то гигантскими руками. **Сказочно фантастический характер придают картине леса громадные папоротники, которые топорщатся перистыми листьями.** Мягкий желтоватый мох скрадывает малейший звук, и вы точно идете по ковру. Прибавьте к этому слабое освещение, которое падает косыми полосами сверху.

Как-то даже немного жутко сделается, когда прямо с солнцепека войдешь в густую тень вековых елей.

Несмотря на тишину и покой, птицы не любят такого леса и предпочитают держаться в молодых зарослях.

В настоящую лесную глушь забираются только белка да пестрый дятел; изредка ухает филин, вдалеке надрывается лесная сирота — кукушка.

**Грамматическое задание:**

1. Обозначьте морфемы в словах: сверху, свесившейся, перистыми (I вариант); изредка, освещение, гигантскими (II вариант).

2. Выпишите 2-3 словосочетания, в которые входит наречие, охарактеризуйте смысловое значение наречий.

3. Выпишите два случая дефисного написания слов, объясните, к какой части речи относятся выписанные слова.

4. Произведите синтаксический разбор 1-го предложения (I вариант); предложения 5 го предложения (II вариант).

**8 класс – количество диктантов – 9**

**Контрольный диктант№1 по теме «Повторение изученного в 5-7кл.»**

**Беседа за чаем**

Несмотря на начало сентября, было по-летнему жарко. Чай накрыли в гостиной, выходившей распахнутыми настежь окнами в еще не убранный от опавших листьев сад.

В помещении вдоль стен стояла полированная старинная мебель, обитая бордовым плюшем. Благодаря ажурным накидкам и белоснежной домотканой скатерти, расшитой причудливым орнаментом, комната выглядела по-праздничному торжественной. Золоченая и посеребренная посуда была начищена до блеска, а посередине стола возвышался, отражая солнечные лучи, кувшин в виде цветка. Вокруг него были расставлены невысокие, но изящные бокалы из граненого хрусталя.

В течение часа разговор не смолкал.

Говорили в основном насчёт поездки, которая вопреки опасениям, закончилась благополучно. В заключение чаепития кто-то из присутствующих, развеселившись, предложил осмотреть живописное озеро, разлившееся вследствие недавно прошедших дождей.(116 слов)

(По И.В. Сорокиной.)

**Грамматическое задание**

1. Выполнить разбор слов по составу: по-летнему, распахнутыми, отражая (1 вариант); посеребренная, по-праздничному, развеселившись (2 вариант).

2. Выполнить синтаксический разбор предложения:

Благодаря ажурным накидкам и белоснежной домотканой скатерти, расшитой причудливым орнаментом, комната выглядела по-праздничному торжественной. (1 вариант);

В заключение чаепития кто-то из присутствующих, развеселившись, предложил осмотреть живописное озеро, разлившееся вследствие недавно прошедших дождей. (2 вариант).

3. Обозначьте орфограммы в словах: в заключение чаепития, вследствие дождей, насчет поездки, вопреки опасениям (1 вариант); в течение часа, вдоль стен, несмотря на начало, в виде цветка (2 вариант).

**Контрольная работа №2 (тест) по теме «Словосочетание»**

**( по вариантам)**

**1 вариант**

1. Определите словосочетание со значением указания на предмет и. его признак:

1) новая книга; 2) прочитать книгу; 3) читать громко.

2. Определите словосочетание со значением указания на действие:

1) любимый фильм; 2) смотреть фильм; 3) интересный роман.

3. Определите словосочетание со значением признака действия:

1) большой успех; 2)успехи в работе; 3) выступить успешно.

4. Определите словосочетание со значением признака признака:

1) быстро бежать; 2) очень красивый; 3) весенняя пора.

5. Определите, какой частью речи выражено главное слово:

Темная аллея, картинная галерея, субботний вечер.

1) именем прилагательным;

2) именем существительным.

6. Определите, какой частью речи выражено главное слово: раз­

говаривать с друзьями, писать письма, собирать грибы.

1) глаголом; 2) именем существительным.

7. Определите, какой частью речи выражено главное слово: очень

холодно (встречать), весьма интересно (рассказывать).

1) кратким прилагательным; 2) наречием.

8. Определите, какой частью речи выражено главное слово:

по-прежнему красивый, очень умный, давно известный.

1) именем прилагательным; 2) наречием.

9. Укажите словосочетание, состоящее из существительного +

существительное:

1) красивый джемпер;

2) джемпер брата;

3) связать джемпер.

10. Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ. в В. п.:

1) украсить цветами; 2) подарить брату; 3) постелить ковер.

11. Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ.в Т. п.:

1) прийти на помощь; 2) увлекаться чтением; 3) рассказать сказку.

12.Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -согласование:

1) первый ученик; 2) цветок липы; 3) дом отца.

13. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -управление:

1) весенний вечер; 2) встретить друзей; 3) созревший плод.

14. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -примыкание:

1) золотое кольцо; 2) учиться плавать; 3) учиться плаванию.

15. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - примыкание:

1) Чтение «Капитанской дочки» на уроках было счастливыми

минутами, поэтому мы бережно проносим их сквозь всю жизнь.

2) Есть у Куприна одна заветная тема (Паустовский).

16. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - управление:

1) Хлынувшая вода прорвала плотину.

2) Окрестности здесь очень живописны.

17. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - согласование:

1) Слова механика показались москвичу неуважительными.

2) Семь маленьких зверьков испуганно глядят на свет (Песков).

18. Укажите синонимичные словосочетания:

1) девушка высокого роста;

2) высокорослая девушка;

3) длинноногая девушка.

19. Укажите, какое словосочетание имеет синоним:

1) кафе при дороге;

2) машина на ремонте.

20. Определите, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании - гулять в парке:

1) по смыслу;

2) предлогом и окончанием;

3) окончанием.

21. Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при согласовании:

1) прилагательное, причастие, местоимение;

2) наречие, деепричастие.

22. Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при управлении:

1) существительное, местоимение;

2) деепричастие, наречие.

23. Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при примыкании:

1) наречие, деепричастие;

2) существительное, местоимение.

24. Укажите правильное словосочетание:

1) одеть ребенка;

2) одеть пальто.

25. Употребите правильно падеж существительного при глаголе оплатить:

1) оплатить проезд;

2) оплатить за проезд.

**(вариант 2)**

1. Определите словосочетание со значением указания на предмет

и его признак:

1) длинная дорога; 2)нарисовать картину; 3) рисовать долго.

2. Определите словосочетание со значением указания на действие:

1) красивый закат; 2) писать письмо; 3) очень красивый.

3. Определите словосочетание со значением признака действия:

1) высокая гора; 2) победить страх; 3) хорошо учиться.

4. Определите словосочетание со значением признака признака:

1) идти медленно; 2)очень умный; 3) осенний день.

5. Определите, какой частью речи выражено главное слово:

воскресный день, спортивный зол, зеленая дубрава.

1) именем прилагательным; 2) именем существительным.

6. Определите, какой частью речи выражено главное слово: пи­

лить дрова, убирать урожай, белить стены.

1) глаголом; 2) именем существительным.

7. Определите, какой частью речи выражено главное слово: очень

громко (говорить), весьма небрежно (писать).

1) кратким прилагательным; 2)наречием.

8. Определите, какой частью речи выражено главное слово: весь-

ма далекий, совсем старый, очень короткий.

1) именем прилагательным; 2) наречием.

9. Укажите словосочетание, состоящее из существительного +

существительное:

1) любимый костюм; 2) костюм сестры; 3) сшить костюм.

10. Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ в В. п.:

1) увлекаться чтением; 2) подарить маме; 3) построить дом.

11. Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ в Т. п.:

1) прийти в гости; 2) кататься на лыжах; 3) заниматься с увлечением.

12. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -

согласование:

1) отличная оценка; 2) цветение вишни; 3) говорить по телефону.

13. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -

управление:

1) морозное утро; 2) упасть на землю; 3) хорошо отдохнуть.

14. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -

примыкание:

1) приятное лицо; 2) быстро делать; 3) приказ командира

15. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - примыкание:

1) Снега кругом ослепительно сверкали (Шишков).

2) На траве лежала черпалка из бересты (Тургенев).

16. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь управление:

1) Роняет лес багряный свой убор (Пушкин).

2) Медленно гасли последние звезды (Поповкин).

17.Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь согласование:

1) Глянцевая зыбь отражала чистое небо (Катаев).

2) Мимо день и ночь проносились к фронту эшелоны (Поповкин).

18. Укажите синонимичные словосочетания:

1) тропинка через лес; 2) лесная тропинка; 3) тропинка через овраг.

19. Укажите, какое словосочетание имеет синоним:

1) город на море; 2) промокающая обувь.

20. Определите, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании - играть в куклы:

1) по смыслу; предлогом и окончанием; 2) окончанием.

21. Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при согласовании:

1) прилагательное, причастие, местоимение;

2) наречие, деепричастие.

22). Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых

при управлении:

1) существительное, 2) местоимение; 3) деепричастие; 4) наречие.

23. Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при примыкании:

1) наречие, 2) деепричастие; 3) существительное; 4) местоимение.

24. Укажите словосочетание с ошибкой:

1) пренебрегшего правилами; 2) разговор откровенен; 3) пара ботинков;

4) в восьмидесяти четырех городах.

25. Употребите правильно падеж существительного при глаголе заплатить:

1) заплатить проезд;

2) заплатить за телефон.

**Ответы:**

**Вариант 1:**1-1, 2-2, 3-3, 4-2, 5-2, 6-1, 7-2, 8-1, 9-2, 10-3, 11-2, 12-1, 13-2, 14-2, 15-1, 16-1, 17-2, 18-1,2, 19-1, 20-2, 21-1, 22-1, 23-1, 24-1, 25-1.

**Вариант 2:**1-1,2-2,3-3,4-2,5-2,6-1,7-2,8-1,9-2,10-3,11-3,12-1,13-2,14-2,15-1,16-1,17-1,18-1,2,19-1,20-2,21-1,22-1,23-1,24-3,25-2.

**Контрольный диктант№3 по теме «Простое предложение»**

**Последний снег**

Кончался март. **Во дворе еще лежали плоские, твердые, спекшиеся на солнце сугробы снега.** Река еще не начинала трогаться. Жители по-прежнему ходили к автобусу по льду. Но с каждым днем снега становилось все меньше. Как ни коробился, каким черным и невзрачным ни старался он казаться, солнце находило его везде. И он умирал мокрой смертью.

В лесу пахло прелью и талой водой. Обнажалась земля с ветхим прошлогодним быльем.

Оля приносила домой первые подснежники и рассказывала о прилете птиц. В саду, в черных ветвях липы, обживались грачи, и высоко над полем, между небом и землей, лилась весенняя ликующая песнь жаворонка.

Москву омывали сырые южные ветры. Площади города блистали, и последний снег вывозился с улиц на грузовиках-самосвалах. **Сырые, липкие ломти снега, собранные горками вдоль тротуаров, похожи были на огромные кучи халвы.**Москва начинала жить по-весеннему. Людней и шумней становилось на улицах. Кавказские мимозы продавались на всех углах. И уже девочки прыгали через веревку на высушенных солнцем кусочках тротуара, и самые франтоватые парни ходили без шапок. (163 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Синтаксический разбор выделенных предложений:

1вариант – 1 абзац, 2 вариант – 4 абзац

2) Разобрать по соcтаву:

1 вариант – спёкшиеся, плоские, солнце 2 вариант – собранные, липкие, тротуаров

**Контрольный диктант № 4 по теме « Двусоставные предложения»**

Множество церквей и колоколен подымали свои золоченые головы к небу. **Подобные большим зеленым и желтым пятнам, виднелись между домами густые рощи и покрытые хлебом поля.**

Над этой путаницей церквей, домов, рощ и монастырей гордо вздымались кремлевские церкви и недавно отделанный храм Покрова Богоматери, который Иоанн заложил несколько лет тому назад в память взятия Казани и который мы знаем ныне под именем Василия Блаженного. Велика была радость москвитян, когда упали, наконец, леса, закрывавшие эту церковь. **Предстала она во всем своем причудливом блеске, сверкая золотом и красками и удивляя взор разнообразием украшений.**Любили православные украшать дома божии, но мало заботились о наружности своих домов. Жилища их почти все были выстроены прочно, из сосновых или дубовых брусьев, по старинной русской пословице: не красна изба углами, а красна пирогами. (А. К. Толстой.)

**Грамматическое задание:** провести синтаксический анализ выделенных предложений (1 вариант – 1 абзац; 2 вариант – 2 абзац), над сказуемым указать его тип.

**Контрольный диктант № 5 по теме « Односоставные предложения»**

**Золотая осень**

1) Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.  
      2) Золото всех оттенков на деревьях, золото на траве, золото, отраженное в стоячих водах неширокой речонки. 3) Тишина. 4) Ни звука, ни ветерка. 5) Даже легкое облачко застыло в небе.  
      6) Такой изобразил природу художник-пейзажист Левитан на своей картине «Золотая осень». 7) Она привлекает нас гармонией красок, и в то же время легкой грустью овеяна эта поэтическая картина осени-волшебницы. 8) Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает. 9) Вот-вот задует холодный ветер-озорник, и уронят тогда деревья свой последний праздничный наряд.  
      10) Всматриваясь в полотно, написанное рукой большого мастера, мы невольно проникаем во внутренний мир самого художника. 11) Ведь наблюдая и изучая природу, истинный мастер кисти старается уловить в ее жизни наиболее близкое и дорогое его сердцу мгновение и отразить в своем произведении. (132 слова)

**Грамматическое задание:**

1 вариант

1. Среди предложений 2-5 найдите односоставное безличное. Напишите номер этого предложения.

2. Среди предложений 6-8 найдите предложение, в котором нет приложения. Напишите номер этого предложения.

3. Среди предложений 1-3 найдите сложное, в котором есть СИС. Напишите номер этого предложения.

4. Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленным согласованным определением, выраженным причастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

5. Среди предложений 6-9 найдите сложносочиненные. Напишите номера этих предложений.

6. Из предложений 7-8 выпишите краткое страдательное причастие прошедшего времени.

7. Из предложений 1-5 выпишите определительное местоимение.

8. Из предложения 1 выпишите словосочетания, построенные по способу согласование.

**Грамматическое задание**

2 вариант

1. Среди предложений 2-5 найдите назывные предложения. Напишите их номера.

2. Среди предложений 9-11 найдите предложение с приложением. Напишите номер этого предложения.

3. Среди предложений 8-10 найдите сложное, в котором есть СИС. Напишите номер этого предложения.

4. Среди предложений 10-11 найдите предложение с обособленным согласованным определением, выраженным причастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

5. Среди предложений 1-5 найдите сложноподчиненное. Напишите номер этого предложения.

6. Из предложений 1-2 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.

7. Из предложений 8-9 выпишите указательное местоимение.

8. Из предложения 8 выпишите словосочетание, построенное по способу примыкание.

**Контрольный диктант № 6 по теме « Предложения с однородными членами»**

Все: и день, и природа — великолепно. Солнце не печет, а только греет и окрашивает в бесконечно разнообразные цвета желтеющую и краснеющую зелень леса. Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. Тихо кругом: в глубине леса, на поляне. Слышно лишь, как желтый лист, отделившись от ветки, уже не питающей его своими соками, падает и задевает другие листья, еще не упавшие, но уже пожелтевшие. Они устилают всю землю.  
      Куда девались птицы, распевающие от зари до зари? Все прошло, замерло, как замирает этот шорох от падающего листа. Высоко-высоко в голубом небе длинной ломаной линией летят птицы. И птицы, и осенний говор природы, и грезы уходят в невозвратное прошлое. Воротятся опять и птицы, и весенний говор природы, но это будет не тот говор, не те птицы. А грезы не воротятся. (130 слов)

**Грамматическое задание:**

1. Начертите схему предложения:

Все: и день, и природа — великолепно.- 1в,

Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. – 2в

1. Подчеркните грамматическую основу в предложениях

Они устилают всю землю. - 1в

А грезы не воротятся. – 2в

1. Объясните знаки препинания в предложениях:

Куда девались птицы, распевающие от зари до зари?

**Контрольный диктант № 7 по теме «Предложения с обособленными членами предложения»**

Василий Поленов, один из популярнейших русских художников, создал картины, ставшие любимыми представителями многих поколений. Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд». Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

Поленова отличала удивительная разносторонность интересов. Незаурядный архитектор, музыкант и композитор, он обладал и вокальным дарованием, пробовал себя на любительской сцене как актер, был талантливым педагогом.

Широта взглядов Поленова, позволявшая ему легко входить в разные области искусства, заложена в детстве. Его мать — художница- любительница, отец - известный археолог, страстный любитель и ценитель искусства. С теплотой вспоминал впоследствии художник об атмосфере преклонения перед образованными людьми, царившей в доме Поленовых.

С раннего детства мальчику прививалась любовь к природе. Уже первые зарисовки, сделанные шестнадцатилетним юношей во время путешествия по древним русским городам, свидетельствовали о таланте будущего художника. (132 слова.)

(По Э. Патсон.)

**Грамматическое задание:**

1. Разобрать по составу:

наполненные сделанные

принесли привлекают

городам правдивостью

2. Объяснить графически знаки препинания:

Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд».

Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

3. Произвести синтаксический разбор предложения с обособленным определением.

**Контрольный диктант № 8 по теме «Обращение. Вводные слова. Прямая речь»**

Лешка бежал, выбиваясь из сил. Добежав до поляны, он решил перевести дух, но вдруг услышал голоса. Он снова вскочил и бросился бежать.

"Лешка, постой, постой, постреленыш!" - кричала мать. "Не бойся, Лешка!" - вторил ей отец.

Мальчик решил остановиться. Бежать дальше у него не хватало сил, он задыхался.

"Сынок!" - крикнула ему подбежавшая мать и, упав на землю, зарыдала.

"Мам, ты что, не плачь, мам", - начал успокаивать ее Лешка.

"Родненький, зачем же ты убег?" - продолжала рыдать мать.

Тут вмешался в разговор отец: "Ну ты, Леха, даешь! Зачем бросился бежать?"

"Батя, я не виноват, я со страху бросился", - начал говорить Лешка.

(А. Беляков)

**Грамматическое задание:**

1) Обведите в тексте обращения.

2) Составьте схему предложения с прямой речью.

3) Выпишите фразеологизм.

**Контрольный диктант № 9 по теме « Повторение изученного в 8 классе»**

**Замок**

История не сохранила ни конструкции первого замка, ни имени его изобретателя. До наших дней дошли три основных вида замков: накладные, висячие и врезные.

Самый старый - накладной замок. Родина его - Древний Египет, а оттуда он пришел в Грецию и Рим. Таким замком иногда пользуются и теперь. Основная его часть - запорный брус двери. Это довольно толстая прочная доска с просверленными отверстиями. В них вставляли палочки-штыри, свободно передвигавшиеся вверх и вниз. Число штырей и их расположение придумывал сам хозяин. Точно так же располагались неподвижные штыри на доске-ключе. **Хозяин просовывал ключ в вырез двери и через отверстия в брусе штырями ключа выталкивал подвижные штыри замка.** Но ключи у таких замков были великоваты - по полметра.

Висячие замки изобрели в Китае, а затем они попали в Индию, Персию, Рим. На Руси висячие пружинные замки изготавливались уже 900 лет назад. В Западной Европе в Средние века их даже называли "русскими", поскольку доставлялись они из России, где были самые искусные мастера-замочники. (152 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Найдите и приведите примеры согласованных и несогласованных определений.

2) Графически обозначьте обособленные члены предложения.

3) Выделите грамматические основы в предложениях с тире между подлежащим и сказуемым.

4) Выполните синтаксический разбор выделенного предложения, составьте схему.

5) Из этого же предложения выпишите все словосочетания, определите тип связи.

6) Найдите сложное предложение. Разбейте его на простые предложения.

**9 класс – количество диктантов – 6**

**Контрольный диктант№1 по теме «Повторение изученного в 5-8кл.»**

**Лето**

Синее летнее утро. В небе, высоком и чистом, только кое-где видны маленькие кругловатые облачка, как пушечные дымки на старинных батальных картинах, но и они исчезают. А пониже их, на окраине села, серый и беззвучный, почти не двигая крыльями, проплывает кругами ястреб. Картина мирная, идиллическая, когда ничего особенного не ожидается.

И вдруг в несколько секунд все меняется: из плетеного сарая, квохча и разгребая мусор, выходит наседка с цыплятами. Шум, писк, мелькание желтоватых и серых комочков. Заметив куриное семейство, ястреб словно замирает на месте, затем, сваливаясь на одно крыло, круто пикирует во двор. В то же мгновение из сеней, вздымая к небу обтрепанный веник, выбегает сухонькая старушка: «Прочь лети, разбойник!»

Ястреб круто меняет линию полета, нырнув за угол дома, уходит низом в колхозный сад. А из-под березы, с коврика, поднимается внук старушки, только что окончивший филологический институт и получивший месяц отпуска перед отъездом на работу. (По Н. Грибачеву) (143 слова)

**Грамматическое задание:**

1. Выполните морфологический разбор:

1-й вариант: окончивший (внук)

2-й вариант: обтрёпанный (веник)

2. Выполните синтаксический разбор предложений:

1-й вариант: Заметив куриное семейство, ястреб словно замирает на месте, затем, сваливаясь на одно крыло, круто пикирует во двор.

2-й вариант: Ястреб круто меняет линию полета, нырнув за угол дома, уходит низом в колхозный сад.

3. Разберите по составу:

1-й вариант: разгребая, замирает

2-й вариант: вздымая, выбегает

4. Обведите в тексте кружком:

1-й вариант: а) сочинительный противительный союз;

2-й вариант: а) подчинительный союз.

5. Выпишите 3 словосочетания разных типов из предложения и разберите их:

1 вариант – И вдруг в несколько секунд все меняется: из плетеного сарая, квохча и разгребая мусор, выходит наседка с цыплятами.

2 вариант – А из-под березы, с коврика, поднимается внук старушки, только что окончивший филологический институт и получивший месяц отпуска перед отъездом на работу.

**Контрольный диктант № 2 по теме «Сложное союзное предложение»**

Существует точное человеческое наблюдение: воздух мы замечаем тогда, когда его начинает не хватать. По обыденности, по нашей незамечаемости нет, пожалуй, у воздуха никого на земле ближе, чем трава. Мы привыкли, что мир - зеленый. Ходим, мнем, затаптываем в грязь, сдираем гусеницами и колесами, срезаем лопатами, соскабливаем ножами бульдозеров, наглухо захлопываем бетонными плитами, заливаем горячим асфальтом, заваливаем железным, цементным, пластмассовым, кирпичным, бумажным, тряпичным хламом. Льем на траву бензин, мазут, керосин, кислоты и щелочи. Высыпать машину заводского шлака и накрыть и отгородить от солнца траву? Подумаешь! Сколько там травы? Десять квадратных метров. Вырастет в другом месте.

Однажды, когда кончилась зима и антифриз в машине был уже не нужен, я открыл краник и вся жидкость из радиатора вылилась на землю. Антифриз растекся продолговатой лужей, потом его смыло дождями, но на земле, оказывается, получился сильный ожог. Среди плотной мелкой травки, растущей на лужайке, образовалось зловещее черное пятно. Три года земля не могла залечить место ожога, и только потом уж плешина снова затянулась травой.

А между тем ласкать глаз человека, вливать тихую радость в его душу, смягчать его нрав, приносить успокоение и отдых - вот одно из побочных назначений всякого растения.

(По В. Солоухину) ( 159 слов)

**Грамматическое задание:**

1. Выполните морфологический разбор:

1-й вариант: привыкли

2-й вариант: затянулась

2. Выполните синтаксический разбор предложений:

1-й вариант: Три года земля не могла залечить место ожога, и только потом уж плешина снова затянулась травой.

2-й вариант: Антифриз растекся продолговатой лужей, потом его смыло дождями, но на земле, оказывается, получился сильный ожог.

3. Разберите по составу:

1-й вариант: растущей, вылилась

2-й вариант: зловещее, захлопываем

4. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор

5. Выделите в тексте графически грамматическую основу любого ССП и СПП в тексте.

**Контрольный диктант №3 по теме «ССП»**

Озеро простиралось в темной раме вечерних сумеречных берегов. Плотной стеной темнели по сторонам камыши, чернела причаленная кем-то лодка, чернели верши, выброшенные на сухое, и только сама вода была еще светла. Лежа на спине на середине озера, Варька не замечала ни берегов, ни обступивших камышей, она видела только небо, огромное и высокое, а в его безмерной глубине, на неподвижно замерших кучеряшках облаков еще розовевший свет давно угасшей зари. И еще видела она воду, начинавшуюся у самых ее глаз. Зеркальная ясная гладь озера, чуткая ко всему, простиравшемуся над ним, была заполнена подрумяненными облаками и уже не казалась озером, а таким же, как небо, бездонным пространством, и нельзя было сказать, где кончались настоящие облака, и где было их отражение. Два мира, вода и небо, охваченные вечерним задумчивым покоем, слились воедино, и Варьке было радостно и жутковато вот так, одной, неподвижно парить в самой середине этой сомкнувшейся светлой бездны, и снизу и сверху заполненной облаками. (По Е. Носову)

(152 слова)

**Грамматическое задание:**

1. Выполните синтаксический разбор предложений:

1-й вариант: Плотной стеной темнели по сторонам камыши, чернела причаленная кем-то лодка, чернели верши, выброшенные на сухое, и только сама вода была еще светла.2-й вариант: Два мира, вода и небо, охваченные вечерним задумчивым покоем, слились воедино, и Варьке было радостно и жутковато вот так, одной, неподвижно парить в самой середине этой сомкнувшейся светлой бездны, и снизу и сверху заполненной облаками.

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3. Выполните морфологический разбор:

1-й вариант: Варька

2-й вариант: облаками

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: простиралось, неподвижно

2-й вариант: темнели, зеркальная

5. Выпишите из текста примеры союзов: 1 вариант - соединительный,

2 вариант - противительный.

**Контрольный диктант № 4 по теме «СПП»**

**Таинственный всадник**

Путник ехал, не подгоняя своего коня ни хлыстом, ни шпорами, пока не исчез в туманной дали, едва освещенной месяцем. Почти в ту же самую минуту на окраине поселка появился другой путник и поехал по той же дороге.

Он, вероятно, тоже отправился в дальний путь. На нем был темный плащ с капюшоном, ниспадавший сзади свободными складками на круп лошади.

В отличие от первого, этот всадник куда-то торопился. Казалось, он хотел кого-то догнать. Время от времени он наклонялся вперед и внимательно всматривался в даль, как будто ждал, что увидит силуэт, вырисовывающийся на фоне неба.

Вскоре второй всадник тоже исчез в том же месте, где скрылся из виду его предшественник. Так показалось бы тому, кто наблюдал бы за ним из поселка. Но вот на окраине селения показался третий всадник, он стал продвигаться в том же направлении. На нем был ярко-красный плащ, скрывавший его фигуру. Из-под широкой полы виднелось охотничье ружье, лежащее поперек седла. (153 слова)

**Грамматическое задание:**

1. Выполните синтаксический разбор СПП:

1-й вариант: Вскоре второй всадник тоже исчез в том же месте, где скрылся из виду его предшественник. 2-й вариант: Так показалось бы тому, кто наблюдал бы за ним из поселка.

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3.Составьте схемы своих СПП

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: скрывавший, отправился

2-й вариант: лежащее, показался

5. Обведите кружочком средства связи простых предложений в составе сложноподчиненных предложений.

**Контрольный диктант № 5 по теме «Основные группы СПП»**

Едешь час-другой... Попадается на пути молчаливый старик-курган или каменная баба, поставленная бог ведает кем. Бесшумно пролетает над землею ночная птица, и мало-помалу на память приходят степные легенды, рассказы встречных, сказки няньки-степнячки и все то, что сам сумел увидеть и постичь душою. И тогда в трескотне насекомых, в подозрительных фигурах и курганах, в голубом небе, в лунном свете, в полете ночной птицы - во всем, что видишь и слышишь, начинают чудиться торжество красоты, молодость, расцвет сил и страстная жажда жизни. И хочется лететь над степью вместе с ночной птицей. И в торжестве красоты, в излишке счастья чувствуешь напряжение и тоску, как будто степь сознает, что она одинока, что богатство ее и вдохновение гибнут даром для мира, никем не воспетые и никому не нужные, и сквозь радостный гул слышишь ее тоскливый, безнадежный призыв: певца, певца! (По А. Чехову)

(138 слов)

**Грамматическое задание:**

1. Выполните синтаксический разбор СПП:

1-й вариант: И тогда в трескотне насекомых, в подозрительных фигурах и курганах, в голубом небе, в лунном свете, в полете ночной птицы - во всем, что видишь и слышишь, начинают чудиться торжество красоты, молодость, расцвет сил и страстная жажда жизни. 2-й вариант: И в торжестве красоты, в излишке счастья чувствуешь напряжение и тоску, как будто степь сознает, что она одинока, что богатство ее и вдохновение гибнут даром для мира, никем не воспетые и никому не нужные, и сквозь радостный гул слышишь ее тоскливый, безнадежный призыв: певца, певца!

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3.Составьте схемы своих СПП:

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: чувствуешь, безнадёжный

2-й вариант: пролетает, попадается

5. Выпишите из текста один подчинительный и один сочинительный союз.

**Контрольный диктант № 6 по теме «СПРВС»**

Кусака долго металась по следам уехавших людей. Она добежала до станции и вернулась обратно.

Начался частый дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил пустую дачу. Бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождем лился с неприветливого неба.

На террасе, с которой была снята парусина, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он. И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завыла.

Звенящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезал тьму.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любимому сердцу. (По Л. Андрееву)

**Грамматическое задание:**

1. Выполните синтаксический разбор СПРВС:

1-й вариант: На террасе, с которой была снята парусина, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он. 2-й вариант: И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любимому сердцу.

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3.Составьте схемы своих СПРВС

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: добежала, быстро

2-й вариант: заполнил, глухо

5. Выпишите из текста один подчинительный и один сочинительный союз. Сделайте морфологический разбор.